LUCHA LIBRE

A todo color:
Ciclón Veloz
Chabela Romero
Juan Díaz

Dic. 6 de 1964.

Número 60 Dos Pesos



Ciclón Veloz
MEXICO

Margen para empastar. ¡NO LO CORTE!

El Viernes en la Coliseo:

LLEGANDO y TRIUNFANDO



La llave del suplicio y del triunfo es la que aplican los Espanto I y II al ídolo Rubén Juárez en la caída final que fue sensacional.



Los temibles y salvajones hermanos Espanto reaparecieron con fortuna el pasado viernes en la Coliseo resultando vencedores absolutos.

Los Hermanos Espanto I y II Fueron los Vencedores del Torneo Relámpago de Parejas Cortando de Paso la Racha Triunfal de Juárez

Por BILLY THE KID

José y Fernando Vázquez Cisneros, los famosos hermanos Espanto reaparecieron en el cuadrilátero de la arena Coliseo la noche del último viernes logrando salir con el triunfo del torneo relámpago de parejas en la que intervinieron cinco mancuernas de estilo rudo y tres técnicas. Los Espanto I y II derrotaron en la lucha estrella en tres caídas al duo de ídolos Rubén Juárez y Felipe Ham Lee,

Fue en realidad un triunfo de los Espanto conseguido a base de una combinación casi perfecta y desencadenando una furia terrible ya que en la primera ronda vencieron a la pareja de Jean Safont que también reaparecía acompañado de Vick Amezcua, este último poniéndole el cascabel al gato, pero ni el estilo rápido de Amezcua ni el tonelaje de Safont pudieron parar a los Espanto que treparon al ring en gran forma y en una gran noche; ya en semifinales los ex enmascarados se toparon y vencieron al campeón Nacional Ray Mendoza y Jorge Allende en una caída que agradó a los fans que poco estiman al gran campeón Mendoza. Por su parte Juárez y Ham Lee treparon a la lucha estrella después de haber eliminado a Sugi Sito que está en buena forma y a Manuel Robles y en semifinales a Tony López y Dantés.

Los Espanto se adjudicaron la primera y tercera caídas del match final sobre Juárez y Lee, quienes se anotaron la caída intermedia.

OTROS RESULTADOS — Ray Mendoza y Jorge Allende eliminaron a Toño Montoro y El Rebelde en una caída llena de colorido y acciones en plan técnico; Tony López y Alfonso Dantes quitaron las esperanzas a los tapados Enfermero y The Monster.

En la de abrir la velada en lucha fuera de tono el norteño Mario Ramírez ganó a Black Sugar.

La Pareja de la Semana



HERMANOS ESPANTO I Y II



Los honores máximos de esta semana son para los fabulosos y fraternales hermanos Espanto I y II, estos reaparecieron en plan grande el pasado viernes en la arena Coliseo de esta Capital y lograron imponerse sin dejar dudas a siete parejas que intervenían como ellos en un torneo relámpago de parejas. Los Espanto vencieron y cortaron la racha de victorias a Rubén Juárez y Ham Lee, pero antes habían vencido a dos mancuernas rudas de primera fila. Es para ellos el título LA PAREJA DE LA SEMANA.



Quebradora Espanto I a Ham Lee, los sustos en su punto.



¡Voy! de nuevo... y el Espanto I con todo y sus noventa y tantos kilos cae sobre Lee.



Azotón Magnífica lucha entre técnicos, Lee azota al tapatío Dantés.



Arriba del Espanto I se ve a Juárez que después lo deposit a b a fuera del ring.



Tormento bárbaro es el que aplican el Enfermero y The Moster a Dantés.



Lección fue la que le dio Vick Amezcua al Espanto II aunque perdió.



Pendiente Palau de cualquier acción ilegal del Espanto II y Ham Lee.



Falló El Rebelde al aplicar una "rana" al hispano Allende y perdió.



Cataplún The Monster que ya agarró el aire de la Capital azota a López.

Recordando al Médico

El Enfermero castiga las carótidas de Dantés, en verdad el Enfermero no tuvo compañero para salir avante en este rudo y sensacional torneo de parejas. La cara de dolor del tapatío refleja el castigo impuesto por el albo enmascarado.

ASUSTARON LOS ESPANTO



MANDADO

Estuvo Felipe Ham Lee con el Espanto II, a quien trajo de pilar a poste. Felipe está en su mejor momento.



NIPONES

Manuel Robles y Sugi Sito los primeros en ser eliminados, por la pareja de Juárez-Lee.



MONTORO

Es puesto fuera por Mendoza en lucha impecable, técnica, llena de colorido y sabor.



CANGREJO

Tony López en plan grande el último viernes elimina al Enfermero, con este doloroso castigo.



GANCHO

al corazón del Espanto II son los que manda Rubén Juárez, sin embargo cayó vencido.



MONTON

Todo había terminado para los técnicos, los Espanto ganaron la lucha, y con ello el gane absoluto.

El Campanario de los Espanto

Así le hemos titulado a esta llave creación de los fabulosos hermanos Espanto I y II, misma que bastó y fue suficiente para llevarse el triunfo con la que coronaron su reaparición. ¿O no parece Juárez una campana?



PIQUETES A LOS OJOS

POR PIPIS KID

Que tal amigos... ¿los trata bien el frío?... Aquí estamos nuevamente para darles a conocer noticias agradables y noticias que les molestarán su delicado hígado.

CAMPEONES

El Apolo Curiel y El Rebelde siguen sacándole lustre al título de la pareja campeona de los martes de la Coliseo, su último y sensacional triunfo fue la noche del pasado martes primero de diciembre cortando una cadena de tres victorias en esas funciones de Manuel Robles y Huroki Sito.

VIAJE DE SINODALES

Dientes Hernández y Doc Barragán, fueron los elegidos por la Unión Nacional de Luchadores para hacer el viaje a la Ciudad de Mérida, Yuc., para hacer los exámenes y trámites legales para establecer allá la Delegación Yucateca. La capacidad de Dientes como sinodal está comprobada pero la de Doc Barragán está por los suelos.

¡A LA CARCEL

Los hermanos Espanto I y II fueron huéspedes de la prisión de Matamoros, Tamps., momentáneamente a resultas de su actuación en esa plaza en la cual armaron un zipizape que calentó los ánimos de los aficionados y Comisionados de lucha que tuvo la poca imaginación de decir a las Autoridades policíacas preventivas que los Espanto habían golpeado a una señora. Nuestro corresponsal afirma lo contrario y creemos en éste.

REAPARECE.

Benny "Patillas" Romero regresó de Guadalajara, con más pelo y ganas de escalar la cumbre, para empezar reapareció el pasado domingo en Cuernavaca, Mor.

LLEGO EL INTERNACIONAL.

El rudo enmascarado internacional Scorpio aterrizó ayer a esta Capital procedente de la Costa del Pacífico y ya nos preparamos para ver su debut y comprobar todo lo que de él se dice: Rudo, sanguinario y conocedor arriba del cuadrilátero.

PARTIDA EN DOS

Así quedó la arena "Irapuato" por la ampliación de grandes avenidas, por lo tanto esta parada la temporada luchística por ese motivo. Ya ni hablar, la partieron en dos para dar paso al anillo de Circunvalación.

SE AVECINA

Una gran temporada luchística en esta Ciudad a base de luchadores de peso completo y no dude usted que los elementos que hoy son atractivos en los programas pasarán a la historia y que en un futuro solo veremos hombres sobre el ring de más de 85 kilos.

RELAMPAGO.

Fue el viaje que Alfonso Dantés hizo esta semana a Guadalajara, Jal., de inmediato regresó para cumplir por el Estado de Veracruz.

RUMORES

Muy confirmados en el sentido que ahora sí saltará a la fama el enmascarado que substituya las hazañas del Médico Asesino, que en paz descanse.

HUESO MUY DURO

Fue Tony Grimaldo para el debutante La Cobra el pasado martes en la arena Coliseo, a quién venció si no fácil sí muy rápidamente, quién entró con pie derecho a la Coliseo fue Tizoc que le ganó al Apolo Curiel, El Rebelde y El Capitán.

EXITOS Y MAS EXITOS

Son los que está acaparando el polifacético enmascarado MIL MASCARAS por las plazas de la Costa del Pacífico en donde ya se afianzó del título de ídolo y de paso en exclusiva les diremos que por fin será en la próxima temporada grande de la Arena México cuando tengamos el gusto de verlo en acción.

SIN CABELLERA

Se quedó el último domingo El Caballero Negro en la arena San Juan Pantitlán después de que lo venció Ben Alí Pashá. Por cierto que ya circulan rumores que esta arena cierra sus puertas, no lo creemos pero sí aseguramos que los luchadores, prensa y público tendrá mejor trato que hasta hace pocos días.

SE HIZO JUSTICIA

Las autoridades luchísticas, gubernamentales y Empresa oyendo los gritos de clamor y de justicia por fin lograron que el señor Inspector Autoridad no moleste a los aficionados decentes que asisten función tras función a las arenas Coliseo y México. Gracias también de nuestra parte.

MEJOR EN JALISCO

El Comanche luchador enmascarado prefirió partir a su tierra allá por el Estado de Jalisco que seguir soportando la falta de atención médica por parte de la clínica de la Unión Nacional, el hombre está ya respuesto, y ...ranzó gran campana por esos lugares.

OTRA VEZ AQUI

Pokarito Ramírez, regresó del norte reapareciendo ante los aficionados capitalinos el último domingo en la plaza de toros "El Cortijo" bienvenido y que sigan los éxitos.

ESTA VEZ A LUCHAR

Juan Díaz que la semana pasada estuvo en León, Gto., en calidad de ejecutivo y representante de la Unión para el cambio de Delegado estuvo el último domingo en la misma ciudad pero ahora como luchador de donde se trajo un triunfo más en su brillante carrera. ...

ALECCIONESE.

REGLAS INTERNACIONALES DE LUCHA.— Greco-Romana y LUCHA LIBRE. ARTICULO 1.— Las definiciones de las reglas internacionales de Lucha están en vigor para todos los concursos de los Juegos Olímpicos, de los Campeonatos del Mundo, de los Campeonatos Continentales, de los Campeonatos Internacionales y Regionales y para todos los encuentros internacionales. Estas definiciones de las reglas internacionales están también en vigor para todos los concursos organizados por las Federaciones Nacionales, miembros de la F. I. L. A. (Federación Internationale de Lutte Amateur).

No se pierdan mis próximos piquetes a los ojos en donde daremos a conocer todas las reglas de Lucha Olímpica.



Se Tambalea el Trono DE MENDOZA

El Dragón de Oro Felipe Ham Lee lo Ametralla

Por H. V. M.



Ha comenzado a hacer agua la nave del trono Nacional de peso semicompleto, la furia amarilla del "Dragón de Oro" Felipe Ham Lee en un constante plan bélico lo ametralla.

Por fin la jettatura que el indomable indio navajo Ray Mendoza tenía sobre Ham Lee se viene debilitando; últimamente son más los triunfos del oriental, una perseverancia digna del luchador reconocido mundialmente se impone, se enaltece y rinde sus frutos alcanzando el anhelo de disputar con valor, agallas y probabilidades de triunfo la diadema nacional de los pesos semicompletos.

Se confirman ya las esperanzas de los partidarios de Ham Lee de verlo bajar del centro del campo blanco del encordado, ciñendo el fajín, después de derrotar a su rival más duro, al poderoso campeón Ray Mendoza. Este sin duda, un gladiador completo, que rehuye un match difícil y peligroso siempre en plan de batalla de superación buscando el triunfo a base de recursos legales o no legales les dará siempre oportunidad a sus retadores, detalle que le sirve para demostrar su real poderío.

Ham Lee ha llegado a la cumbre, a la oportunidad de disputar el título, después de una gran campaña, terminando sus luchas bañado en sangre pero con la satisfacción de llevarse el triunfo a casa.

Felipe especialista en brindar siempre luchas tórridas, calientes y sangrientas, de vencer a Mendoza será un digno sucesor de la cadena de los grandes campeones nacionales de la categoría semicompleta, quizá los aficionados griten llenos de entusiasmo Viva el Rey... Muera el Rey. Pero por lo pronto son esperanzas, que se pueden cristalizar. EL TRONO DE MENDOZA SE TAMBALEA.





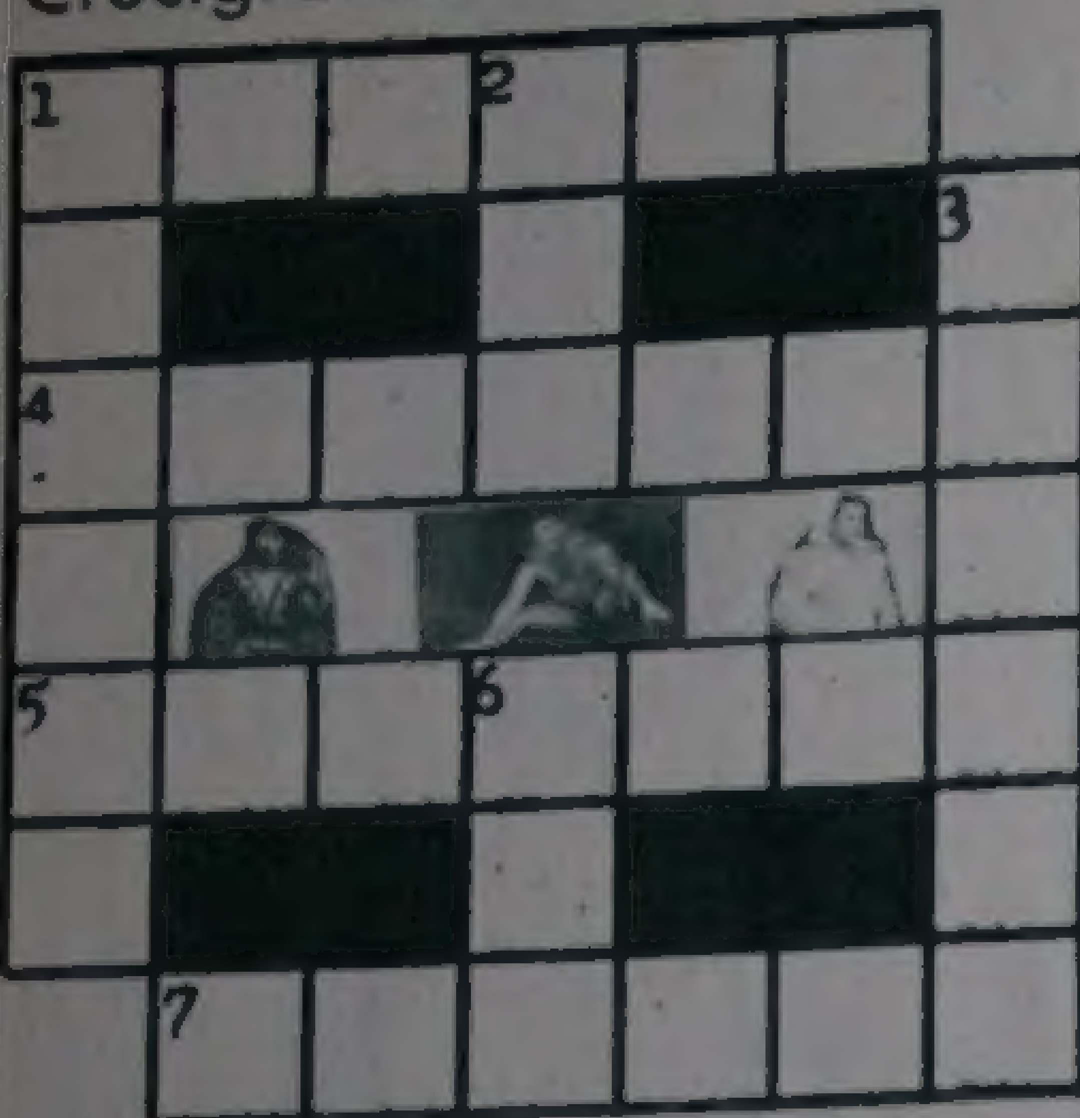
Varios aspectos de su clásica pose de guerra del "Dragón de Oro" Felipe Ham Lee. El mexico-coreano está ametrallando con tino el trono de Ray Mendoza, cristalizando las esperanzas de los fans.





ENTRE CAIDA Y CAIDA

Crucigrama



HORIZONTALES

1—Primer nombre del Gorila Macías III.
4—(Dantés) Campeón medio de Occidente.
5—(Llanes) Ex campeón mundial de peso medio.
7—Sobrenombre de Cuauhtémoc Velazco.

VERTICALES

1—(Rubén) Ex campeón nacional semicompleto.
2—(Negro) José Mario Escobedo.
3—(Moreno) El Náufrago.

Capicua



Vamos a dar los nombres de siete luchadores; se trata de que los coloque usted en orden; de tal manera que la última letra del primero sea igual a la primera del segundo; la última del segundo, igual a a primera del tercero: y así sucesivamente hasta haber colocado los siete, que son: ReD, FloreS, OjedA, DorreL, KarlorfF, SamaR, LotariO.

Acróstico



Acomode en las bandas horizontales, los nombres que correspondan a las siguientes definiciones y en la columna marcada por las puntas de flecha, encontrará el apellido de un famoso luchador enmascarado.

DEFINICIONES

1—(Sando) Luchador de peso completo.
2—(Pirata) Rudo tapatío de peso medio.
3—(Lee) Luchador de peso semicompleto.
4—(Sito) Luchador japonés.
5—(Seleem) Luchador árabe.
6—(Allende) Luchador español.
7—(Juan) Ex campeón nacional de peso ligero.

SOLUCIONES

A CRUCIGRAMA: Horizontales: 1—Jacobo, 4—Alfonso, 5—Enrique, 7—Diablo. Verticales: 1—Juárez, 2—Oso, 3—Moreno, 6—Ira.

A ACROSTICO: 1—César, 2—Ojeda, 3—Ham, 4—Sugi, 5—Samar, 6—Jorge, 7—Díaz. En la columna: Ramírez.

A CAPICUA: KarlorfF, FloreS, SamaR, ReD, DorreL, LotariO, OjedA.

entérese que...

...el domingo 28 de enero de 1934 en la Arena México, haciendo su presentación como luchador profesional el ex boxeador FRANCISCO "Firpo" SEGURA derrotó a Tony Canales: Mario Núñez se impuso a Dientes Hernández y empataron Rafael Anaya y Salvador Orozco...

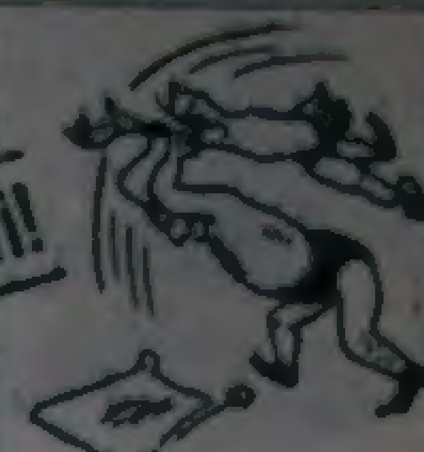
...en la Arena Nacional, el miércoles 31 de enero de 1934, el Dr. Mullikin ganó a George Cochrane; el debutante RUDDY SKARDA fue vencido por el Conde Joe Varga, Mario Núñez dió cuenta de Arellano y Aguirre ganó a Miguel...

...el domingo 4 de febrero de 1934, en la Arena México, Tony Canales ganó a Joe Guerrero. Fidel Arella no superó a Mario Núñez y Héctor "Diablo" López apabulló a Daniel Martínez...

...en la Arena Nacional, el miércoles 7 de febrero de 1934, el Conde Varga hizo trizas al Dr. Mullikin Ruddy Skarda ganó a Manuel Hernández, David Barragán dio cuenta de Mario Núñez y Diablo López humilló a Gilberto Gómez...

...St. Louis, Mo., diciembre de 1933, Ray Steele venció a Ed. Lewis.

¡EN SUPER LIBRE...

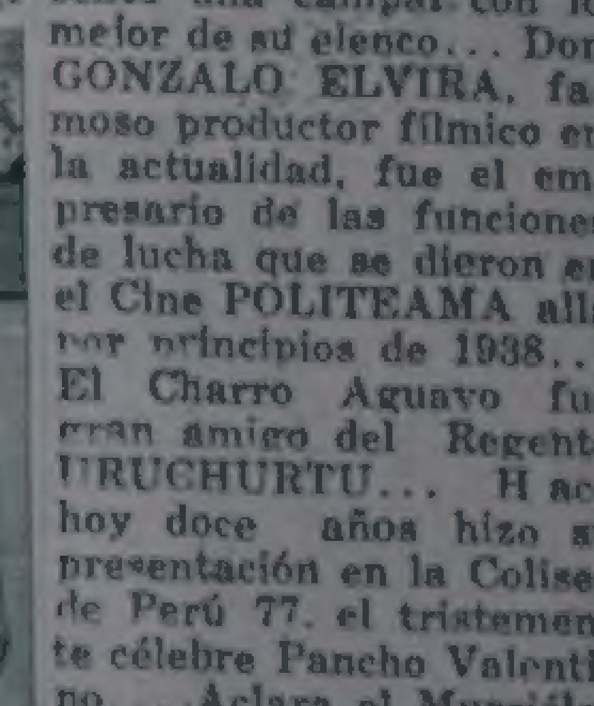


Por CLAVEL

En el V. Aniversario de la Empresa luchística de Gonzálo Gómez en la Plaza de Toros de Torreón, Coah., el jarocho Gran Davis, desenmascaró al Angel Azul que resultó ser JESUS VILLALOBOS PEÑA, originario de Matamoros, Tamps. Ya antes había luchado encapuchado como "La Cobra" ...Pese al veto decretado por la Comisión de lucha del D. F., siguen luchando en San Salvador, C. A. Gori Casanova y Taro Hito. Tal parece que las distancias los hacen olvidar los compromisos contraídos con su gremio y pasarse por alto los estatutos del mismo... El domingo próximo aclararán paradas sobre el ring de Zitácuaro, Mich., la rubia Zuzuki Wong y la bella Betty Grey. Tienen cuentas pendientes que saldar. Abundará la leña... El Lic. JOSE COVARRUBIAS alto comisionado del costalazo, no autorizará ningún match de campeonato semicompleto en territorio azteca, mientras no sea entre el actual monarca y el vencedor de la eliminatoria que él —Covarrubias—, ha ordenado ... MIL MASCARAS como de costumbre, rompiendo records de entradas en las plazas de la Costa del Pacífico, donde fue a cerrar con broche de oro la temporada 1964... En Mérida, la competencia es grande, reabrió la Arena Baratilleros, donde El Dandy Yucateco y El Angel vencieron a Relámpago León y Murciélago Gutiérrez; en "El Rancho del Charro", El Rayo Universitario venció a Huracán Cancino y por su parte el promotor Lara, en la Arena "Yucatán" presentó una campal con lo mejor de su elenco... Don GONZALO ELVIRA, famoso productor fílmico en la actualidad, fue el empresario de las funciones de lucha que se dieron en el Cine POLITEAMA allá por principios de 1938... El Charro Aguayo fue gran amigo del Regente URUCHURTU... Hace hoy doce años hizo su presentación en la Coliseo de Perú 77, el tristemente célebre Pancho Valentino... Aclara el Murciélago Velázquez que él no estuvo en días pasados en las oficinas de la empresa en plan de buscar chamba en las programaciones, como por ahí alguién apuntó. Fue única y exclusivamente en busca de luchadores para una película que próximamente se rodará, basada en un asunto truculento debido a su magín... Un elemento que llegará lejos es EL REBELDE YUCATECO, en arenas de la "vecina República" ya no tiene rival... Si quiere usted pasar un rato en verdad agradable al lado de sus luchadores favoritos, dése una vuelta por el Restaurante de SUGI SITO en San Cosme 32, donde personalmente el honorable nipón lo atenderá con la gentileza que NO acostumbra con sus rivales sobre el ring. Sito le obsequiará un boleto para la rifa de un suculento pavo que rifará en Noche Buena... Para celebrar dignamente el II Aniversario de su Arena KO, ALGUSTO, EL PIRATA echó la casa por la ventana el domingo anterior. En el programa estuvo El Encapuchado de Plata. Hasta mariachis hubo. Felicidades Adolfo... De Guadalajara informa "El Tariácuri": Rolando Vera y Alejandro Cruz apabullaron a Benny Galant y Ray Mendoza... El neapulqueño EL CAPITAN es la máxima atracción de las funciones de los martes coliseínos. Se ve imponente el rudo pelón. Merecía esta oportunidad ... y es todo...


El Angel Azul


Rebelde Yucateco




D. Gonzalo Elvira

Estos si Aguantan:

Los Próximos Campeones Mundiales



Nuestros Luchadores se Preparan ya con Miras a la Olimpíada 1968 que se Escenificará en México

Por Zacatepec Kid.



La agilidad de Shadito Jr., es aprovechada magistralmente por la dirección técnica del equipo, la prueba de ello es la gráfica.



Miembro de una de las Delegaciones foráneas de la Unión Nacional es éste elemento que con su ayuda esperan más triunfos.



Hombres fuertes de gran tonelaje y no alfeñiques son los que componen el equipo futbolero de Luchadores, observe usted y encontrará entre ellos rudos y técnicos, que dejando atrás el odio profesional, defienden con amor la camiseta de su equipo. Todos grandes deportistas y enemigos del vicio y soñadores de la Olimpíada de 1968.

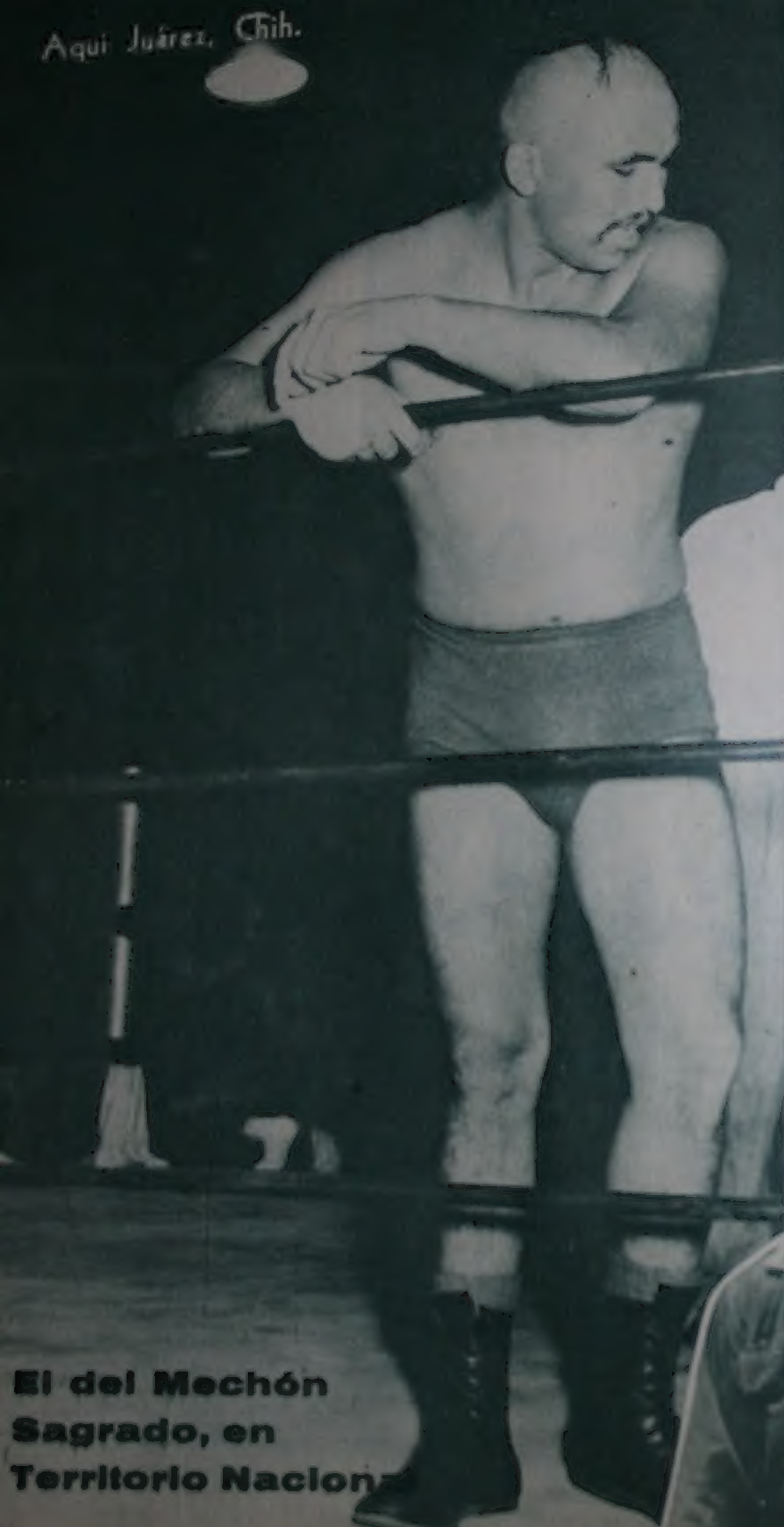
Convertidos en verdaderos "Panchos Pantera" del balón-pié nuestros famosos luchadores han logrado parar un trabuco futbolero de primerísima línea en donde abundan la fe, el deportivismo y el amor a su camiseta.

Hombres de gran tonelaje y no alfeñiques, como debe de ser un potente equipo de representación, los luchadors invaden las canchas con garras de león y corazón deportivo de niño que sueña/con superar ó al menos igualar las hazañas de un Casarín, del tigre hispaño Vantolrá del gran portero mexicano "La Tota" Carbajal.

Los nombre de Manuel Robles, Jorge Allende, El Gladiador, El Mulato, El Rebelde, Mishima Ota, Cas[illegible]la y Me[illegible]eta, Mao Chan, todos dejando el odio profesional se lanzan a la fama del mundo futbolístico amateur con la idea fija en ser seleccionados para representar los colores nacionales de México en la próxima Olimpiada de 1968 que deberá celebrarse en nuestro país.

Digna labor de todos ellos es este equipo de futbol, su celo deportivo se pone de manifiesto echando valor y corazón por delante en cada encuentro que celebran, los triunfos vendrán, júrelo, son apasionados, rebeldes y enemigos profesionales arriba de los cuadriláteros, pero a la hora de la verdad se hacen todos para uno, el uno el nombre del equipo que representan con entusiasmo sin repartir leña con los botines.

Son nuestros deseos que el equipo futbolístico de los rompehuesos se supere en cada actuación y que efectivamente sigan siempre en el plan deportivo en que están, porque oiga usted ¿se imagina que en plena línea de off—side un rudo se le volteé al técnico y le pique los ojos? Ni pensarlo. Vallan al triunfo luchadores.



El del Mechón Sagrado, en Territorio Nacion

Nuevamente la soberbia personalidad de El Mongol en rings mexicanos.

Después de una gira triunfal por las principales arenas de Estados Unidos, el desalmado atleta ha vuelto en busca de superar lo que antes de ausentarse realizó.

Seguramente, luego de haberse medido con los mejores hombres de las divisiones semicompleta y completa, en cuadriláteros del Tío Sam, El Mongol tratará de colocarse definitivamente aquí, donde hace años que no se le ve en acción.

Desde luego, ha sido contratado por el Chango Ramos, pues la habilidad de éste consiste en presentar para su público, lo mejor que del costalazo cruza por sus dominios, y ahora que el oriental tocó Ciudad Juárez, sin pérdida de tiempo el famoso matchmaker duranguseño lo incluyó en sus programaciones, conocedor de la calidad que encierra el temible rompehuesos del mechón en la mollera.

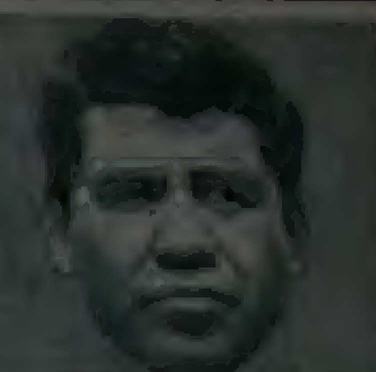
Y como recepcionista tuvo por delante al "Destroyer" Henry Pilusso que es un auténtico fajador capaz de parar al más guapo.



Los Llaves y sus Creadores

LA APIKAN

DE BULLDOG VILLEGAS

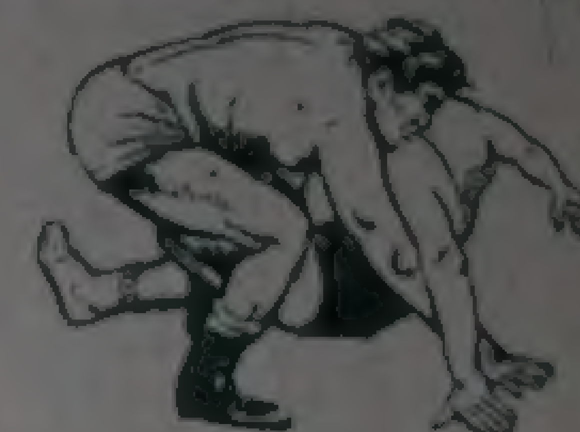




Esta llave desde su inicio lleva el castigo a los tobillos, porque es la base para aplicarla...



...seguidamente de asegurar el cuello del rival que ha sido tomado sorpresivamente...



...para enseguida aplicar especie de Nelson invertida, tirándose el que la aplica, a la lona, llevándose al castigado a cuestas. Una llave sumamente peligrosa y de efectos fulminantes.



El Costalazo en la Provincia

Aquí Yucatán

DOBLE SUELDO PARA EL MONSTRUO

Por Manuel Sosa Segura

Noviembre 27.— En un luchón en superlibre y jugándose el sueldo el Monstruo venció al Caballero Negro en tres caídas, la lucha fue sensacional pero ante pocos espectadores. OTRAS NOTAS:

El pasado domingo se abrió por fín la temporada en Chetumal tocando al Asiático, Caballero Negro y Mounstro ser las figuras fuertes de la inauguración. El pasado viernes también se abrió la temporada en la arena "Rancho del Charro", presentándose el Relámpago León y Rayo Universitario. Se aproxima la reapertura de la arena Baratilleros, total, mucho espectáculo de lucha libre tendremos.

Aquí Culiacán

Los Compadres Ganaron

Por Heriberto Rodríguez

El domingo en tremenda lucha de relevos los temibles compadres Karloff Lagarde y René Guajardo vencieron en la lucha estelar al gran maestro Rolando Vera que estuvo de aliado a Rayo de Jalisco. En la semifinal Scorpio venció en tres caídas a Ray Cortés, La Momia derrotó en la primera estelar a Black Gordman.

Aquí Guadalajara

GALANT SALVAJE CON EL PUBLICO

Por Tariácuri.

Viernes 27 de noviembre.— El evento estelar de esta noche en el Coliseo local estuvo a cargo de Rolando Vera, que llevó de socios a Pantera Blanca y Pato Soria, venciendo en forma sensacional en la tercera caída para llevarse el triunfo sobre la tripleta integrada por Benny Galant, Black Killer y el reaparecido Angel Blanco. Comentarios muy enconados escuchamos decir a los aficionados después que el francés Galant hizo gala de sus salvajadas pegándole a un aficionado tan solo por el hecho de tocarle la espalda.

Aquí Michoacán

Se Impusieron los Técnicos

Por: Roberto Vaca.

Zitácuaro, Mich 29 de Noviembre.— Otro gran lleno se registró en la arena "Teatro Juárez" para ver el triunfo y venganza de los elegantes técnicos Torbellino Blanco que se hizo acompañar del campeón ligero del Estado El Dandy, humillando a la pareja de Black Shark y La Llorona en tres caídas: en la semifinal en relevos, La Muerte y el Médico Brujo vencieron a Dick La Mar y Ciclón Hernández.



¿Soy Inepto?... "Me Apego a los Reglamentos"



El que habla así es el conocido réferee de las arenas Coliseo y México de esta Capital, quién públicamente asegura que si fuera inepto como le dicen varios lectores ya le hubieran quitado el empleo.



El "trolebús" como le llaman los fans de las alturas dice que únicamente se apega a los reglamentos y que tanto el rudo como el técnico son amonestados sobre el ring cuando se salen de lo legal.



Estamos de acuerdo en respetar el criterio de los aficionados por ello creemos que Pepe el Inquieto tiene la razón al decir que la lucha libre apasiona a tal grado que lo bueno lo ven malo o al revés.

LUCHA FILMS

PRESENTA — A —
HUGO GALAVIZ
"EL VIKINGO"
RODOLFO GALINDO R.
"CAVERNARIO"
LA NIÑA ROSALBA P. SANCHEZ
AZUQUITAR — EN —

PARTE — I
CAPITULO — 2

"A Z U Q U I T A R"

REALIZO — MARIO CASASOLA

SINOPSIS — "EL CAVERNARIO" Y "EL VIKINGO" SE HAN METIDO EN TREMENDO LIO AL PRESENCIAR UN ASESINATO. LLEGANDO LA POLICÍA EN MOMENTO DESFAVORABLE.

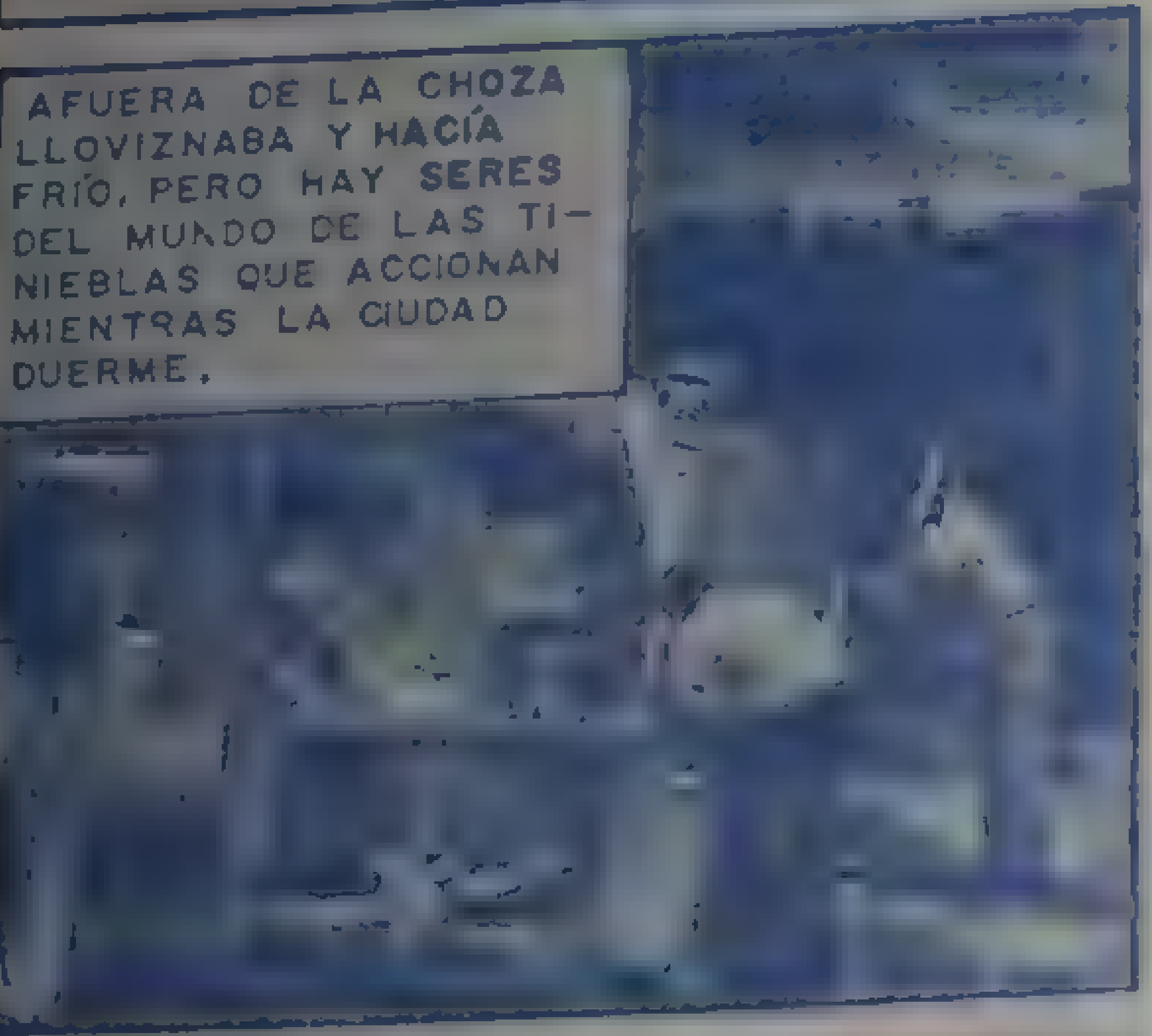









DESPUÉS, PASARON DEL SUEÑO A UN SOPOR PROFUNDO, PRODUCTO DE LAS COPAS INGERIDAS DESPUÉS DE TANTOS AÑOS SIN BEBER.

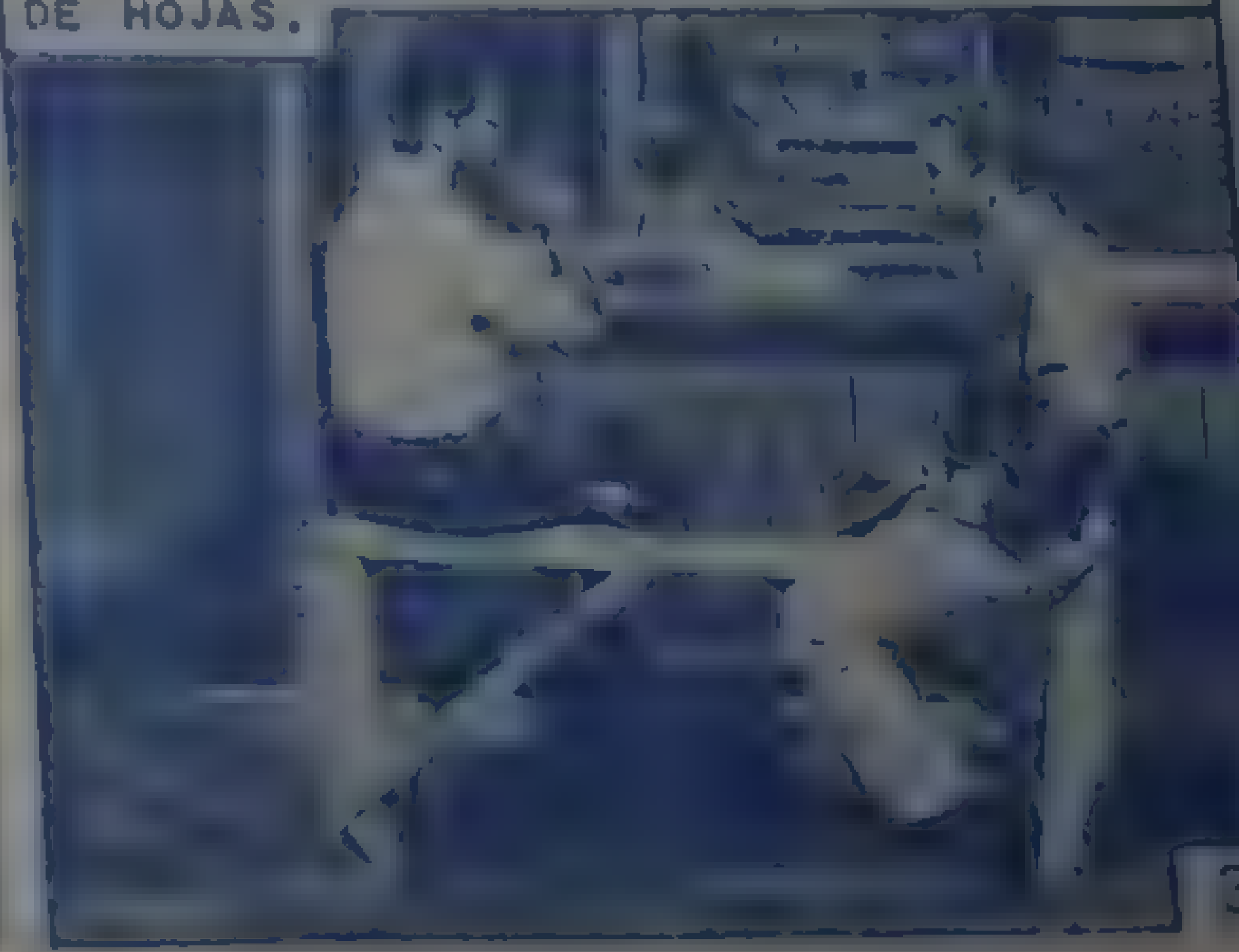

AFUERA DE LA CHOZA LLOVIZNABA Y HACÍA FRÍO, PERO HAY SERES DEL MUNDO DE LAS TINIEBLAS QUE ACCIONAN MIENTRAS LA CIUDAD DUERME.

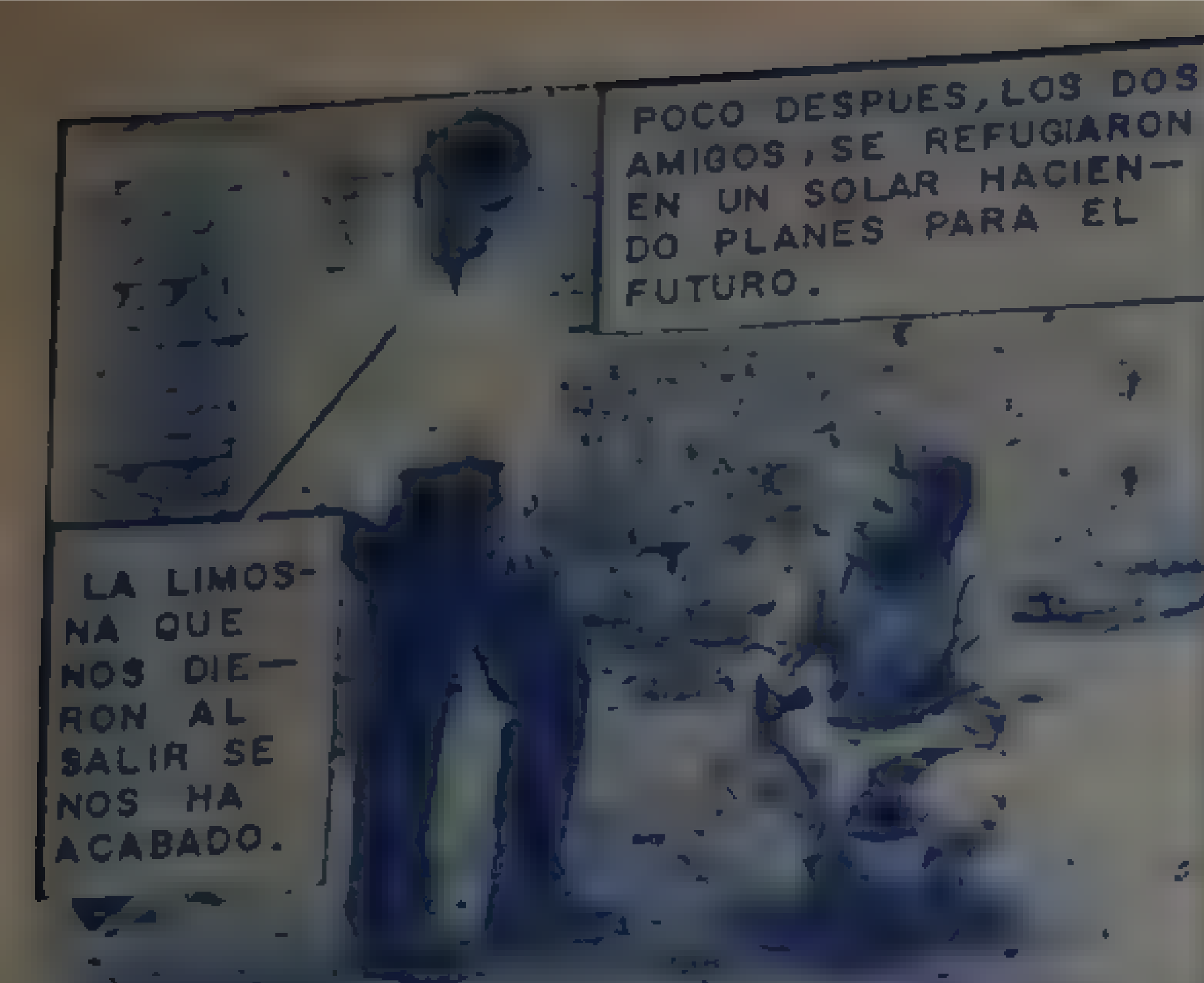

FUÉ CALUROSO EL RECIBIMIENTO QUE LES DIÓ LA BARRIADA Y BASTANTE INGRATO SU DESPERTAR.
ORALE, FUEREÑOS, AZOTANDO CON LA LANA O AMANECEN EN EL GRAN CANAL.

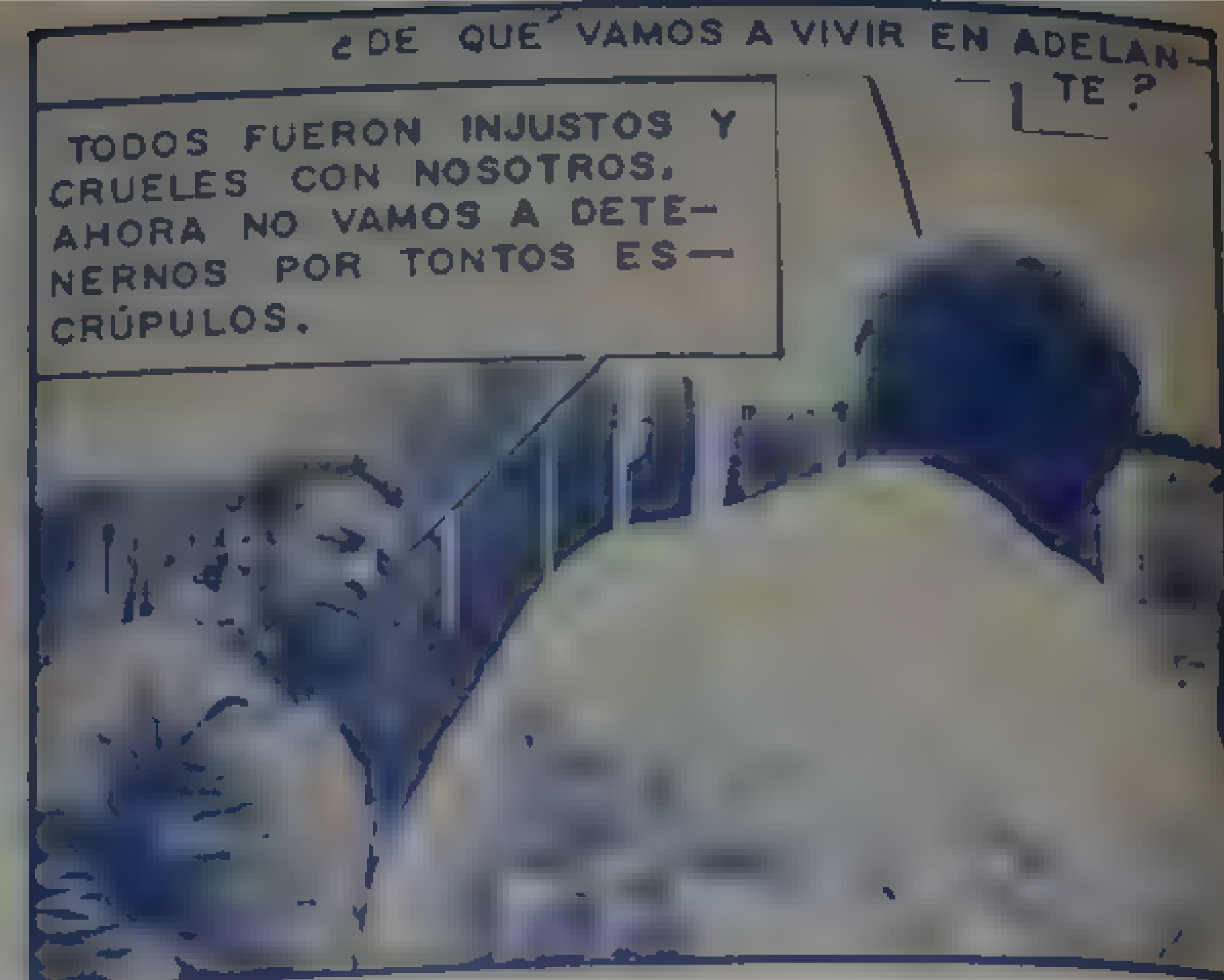

¿ESTAS SEGURO, CHUPS, DE QUE TRAEN LANA?
DEBEN HABER DADO UN BUEN GOLPE Y VINIERON AQUÍ A ESCONDERSE.


PERO LOS MALVIVIENTES NO CONTABAN, CLARO, CON LA FUERZA Y LA DECISIÓN DE LOS DOS AMIGOS, QUE SE LEVANTARON TIRANDO GOLPES A DIESTRA Y SINIESTRA.




APENAS RAYABA EL SOL Y LOS DOS AMIGOS REFRESCABAN SU GARGANTA EN UN PUESTO DE HOJAS.



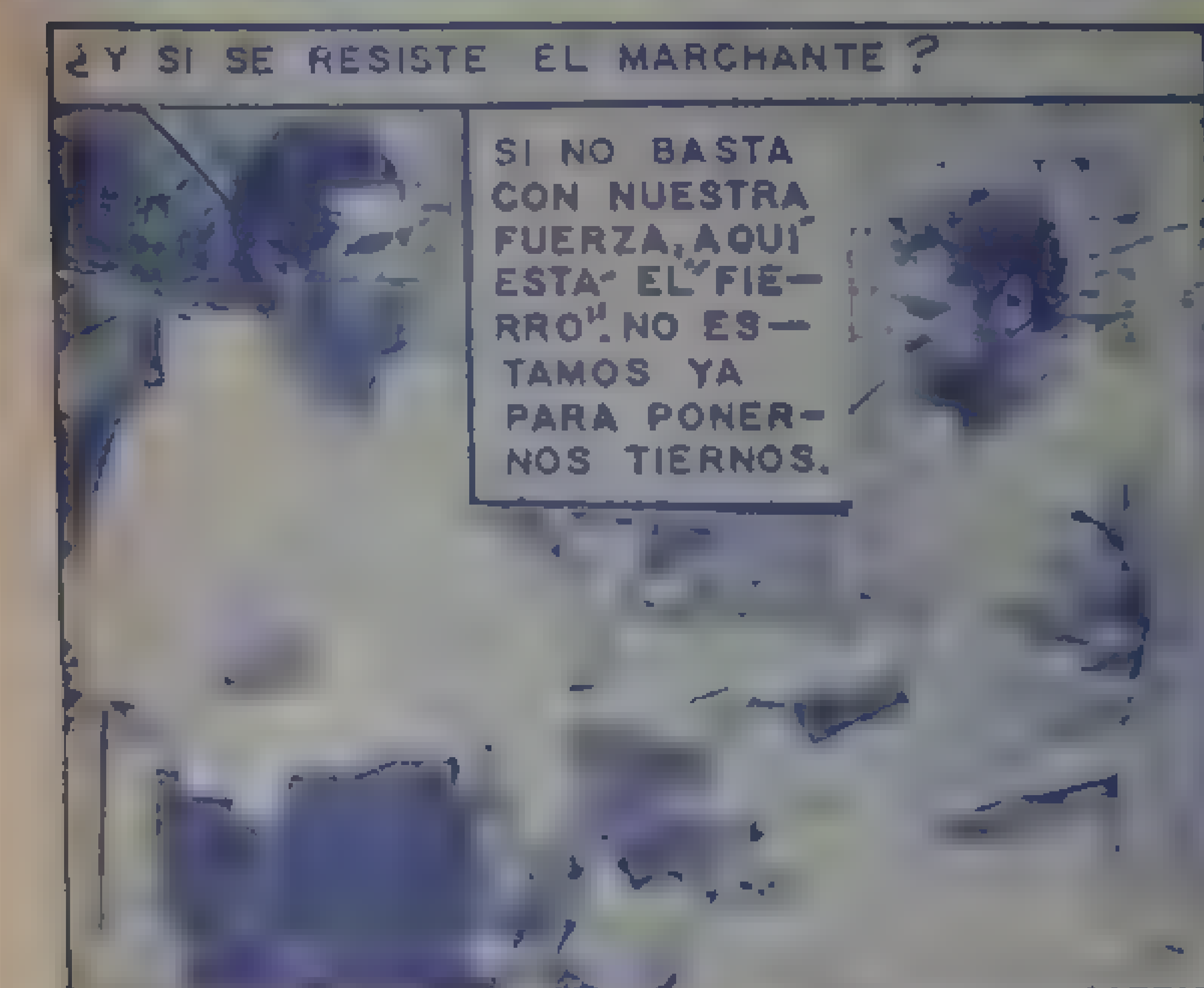


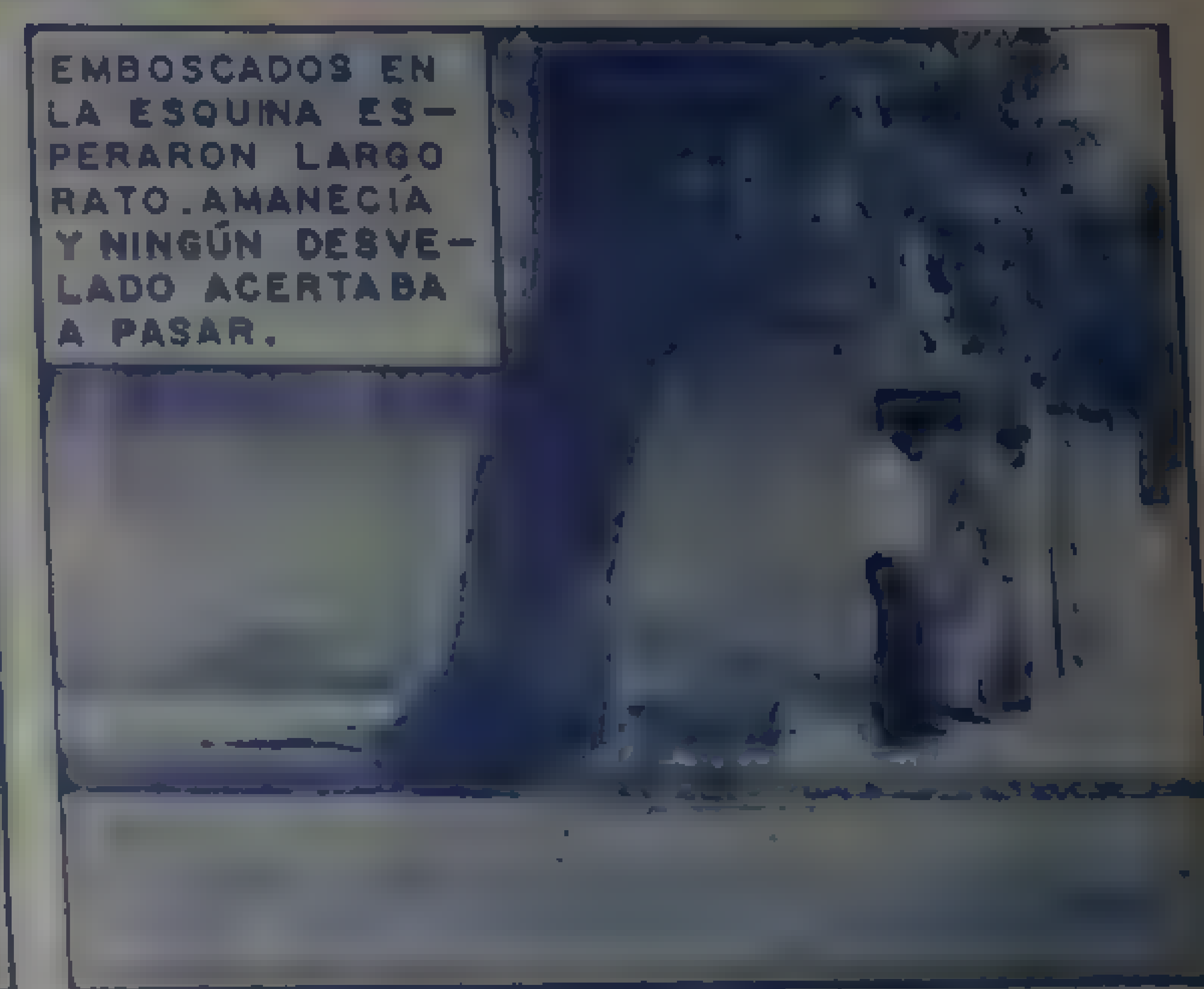




ESTOY DE ACUERDO CONTIGO, PERO EN ESTE BARRIO ¿CUANTO PODEMOS SACAR? VAYAMOS A DONDE HAY GENTE RICA.
¿Y CON QUE? ESO QUEDA LEJOS.









PARECÍA QUE IBAN A DISCUTIR, PERO UN TINTINEO MUY CONOCIDO, LOS HIZO CONTENERSE...

¿OISTE...?

ALGUIEN SUENA PESOS DE PLATA EN SU BOLSA

PERO NO VIENE PA'CA, SE NOS PELA PAL OTRO LADO.

YO LE ATORO, QUE CARAY!

CON AQUELLA BARBA HIRSUTA, SUS CEJAS ESPESAS, LA PELAMBRE REVUELTA Y LA DETERMINACI[illegible] QUE DABA EL HAMBRE "EL VIKINGO" [illegible] DISPUESTO A MATAR

Y [illegible] LA [illegible] DE LA [illegible] LOS [illegible] DE UNA MUJER, [illegible] LOS PESOS DE PLATA EN EL [illegible]

UNA VIEJA... SI ESTUVE PRESO POR [illegible]

Y DECIDIDO SE DISPUSO A DAR EL SALTO SOBRE SU PRESA.

CALLE OCHO J.P.13

PERO LOS PASOS DE SU VICTIMA, LO HABÍAN ENGAÑADO.

Y SE DETUVO... ERA UNA NIÑA INOCENTE QUE NI SABÍA DEL BIEN NI DEL MAL, NI DISTINGUÍA ENTRE LA BONDAD Y LA PERFIDIA DE LOS HOMBRES

¿QUÉ QUIERES?

[illegible]

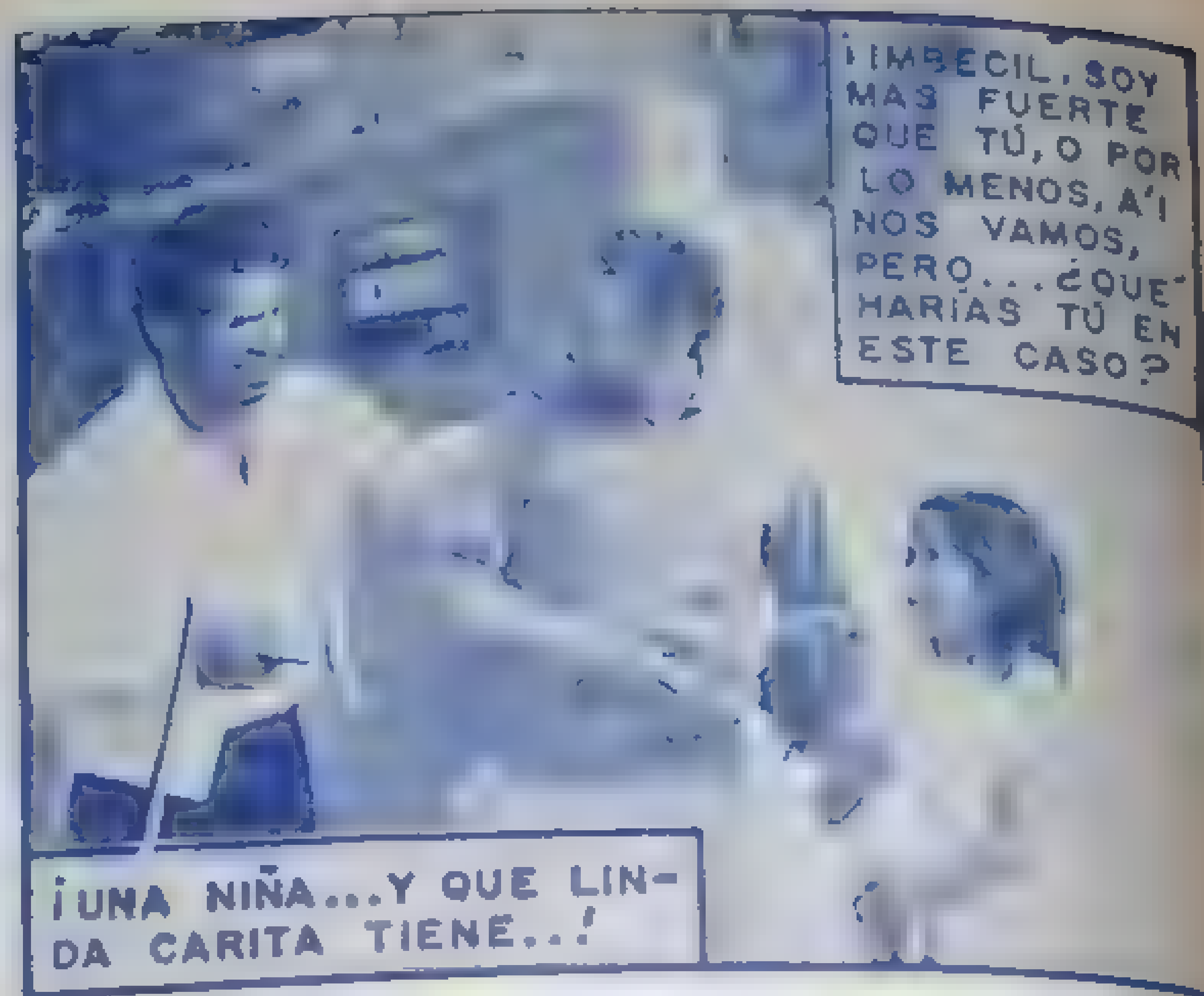
ME LO DIO LA ABUELA, QUIERE QUE LE COMPRE REFINO CON DON BLAS.

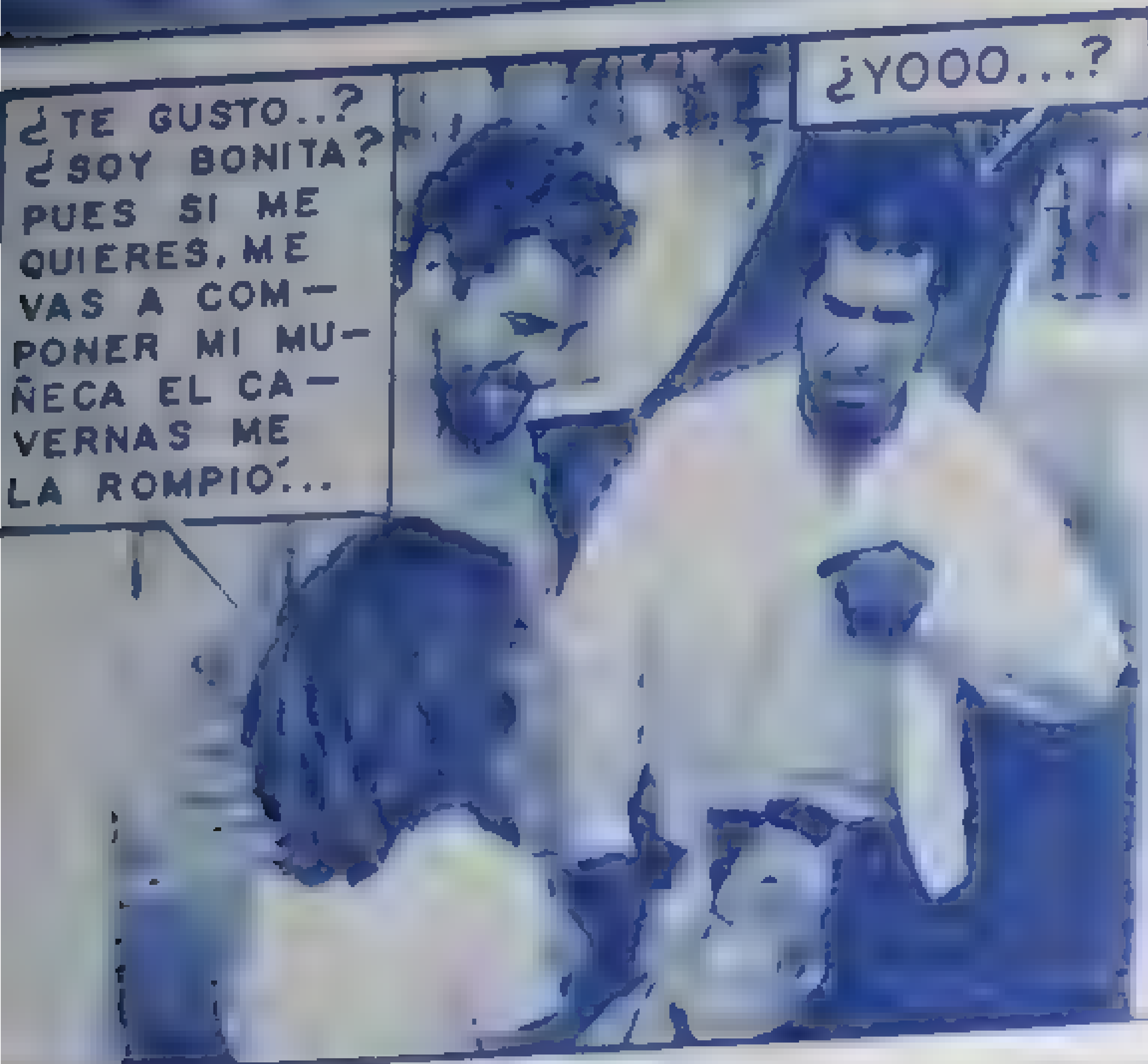
Y EN CAMBIO MIRA [illegible] COSER LA CABEZA A MI MUJER [illegible] SE LA PUEDES [illegible] TÚ?

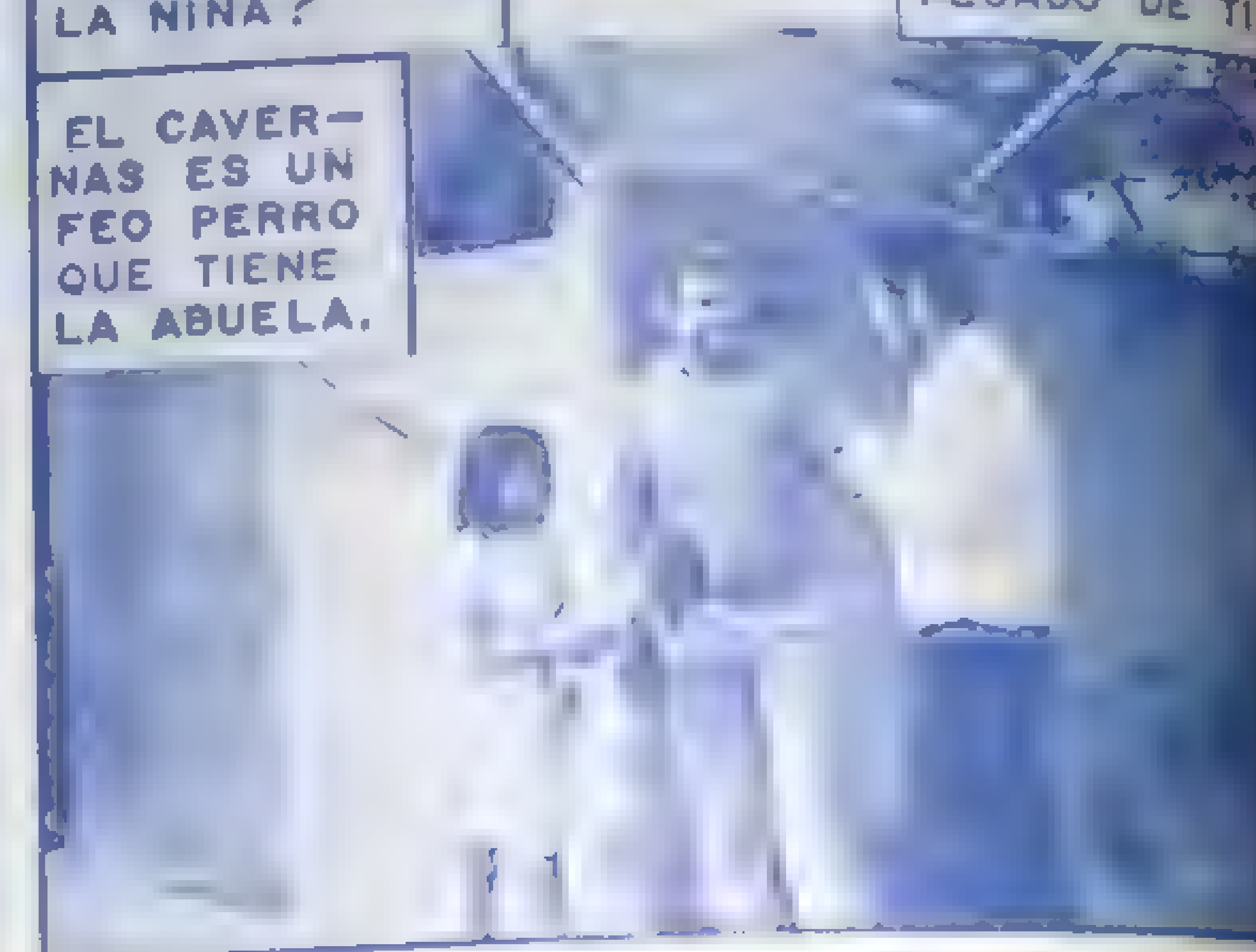
[illegible] UNA CABEZA... ¿CUANDO VENIA A CORTARLA..?

7











Yo también soy Periodista...



★ LA PAGINA DEL AFICIONADO

HABLAN POR "CLAVELITO"

Espero que por medio de [illegible] SANTO [illegible]

[illegible]

GRACIAS... PERO MUCHAS GRACIAS

¿Qué Pasó con la Reina de la Lucha?

Creo que con lo que hicieron con los aficionados fue un sonado fraude.

Me refiero a la coronación de la reina de la lucha libre y que resultó elegida LUPITA BLANCARTE.

Yo como muchos aficionados, creyendo que la cosa sería seria, emitimos nuestros votos y a la hora final resultó que todo fue una pura pantomima y la mencionada señorita Blancarte resultó timada, pues estoy enterado que hasta gastos hizo para su coronación y se quedó como vulgarmente se dice, como novia de pueblo.

Más seriedad señores organizadores, tomen ejemplo de LUCHA LIBRE, que siempre cumple.

Nada más.

Evaristo Martínez A.
López Hermosa No. 570
San Luis Potosí, S. L. P.



[illegible]



[illegible]

[illegible]

Jesús Chavez M
Xicotencatl 826
Cd. Juárez, Chih.

¿Campeonato Local, o Nacional?

[illegible] parece que el título nacional ligero sólo se lo [illegible]tan en Acapulco el [illegible]rca Chanoc y el retador Ulises y en los demas Estados no les interesa [illegible]elor debería llamarse CAMPEONATO LIGERO DE ACAPULCO y así no podríamos decir nada los [illegible] de provincia.

Espero que con esto que [illegible] saber por medio de [illegible]ta favorita se tomen otras medidas.

Gracias.

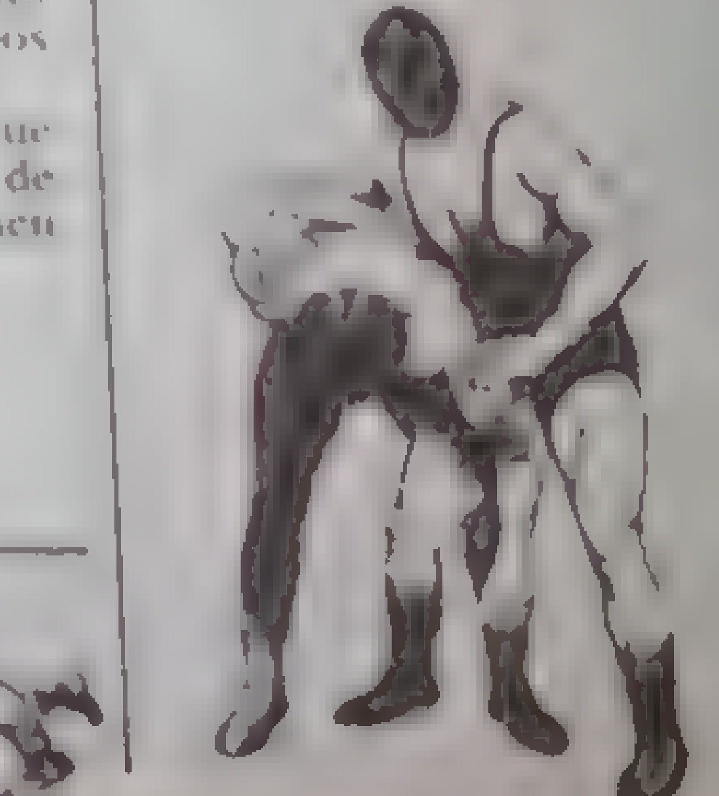
José Luz Hernández
Av. Mina 1013 Nte
Gomez Palacio Dgo



Por la presente me permito felicitar y agradecer por conducto de mi revista favorita "LUCHA LIBRE" al señor licenciado Octavio Peredo Hannoman, Jefe de la Oficina de Espectáculos del D. F., a los señores Luis Spota y José Covarrubias, así como también a la empresa Lutteroth de las arenas Coliseo y México de esta Capital, por habernos escuchado y tomado las determinaciones adecuadas para que nuestro espectáculo favorito, la lucha libre, siga su marcha ascendente logrando más adeptos al deporte que enaltece a la juventud de México, sin tener como Inspector de Espectáculos al señor Inepto que venía ocupando ese puesto en las arenas mencionadas que únicamente entorpecía la marcha de la función que se presentara.

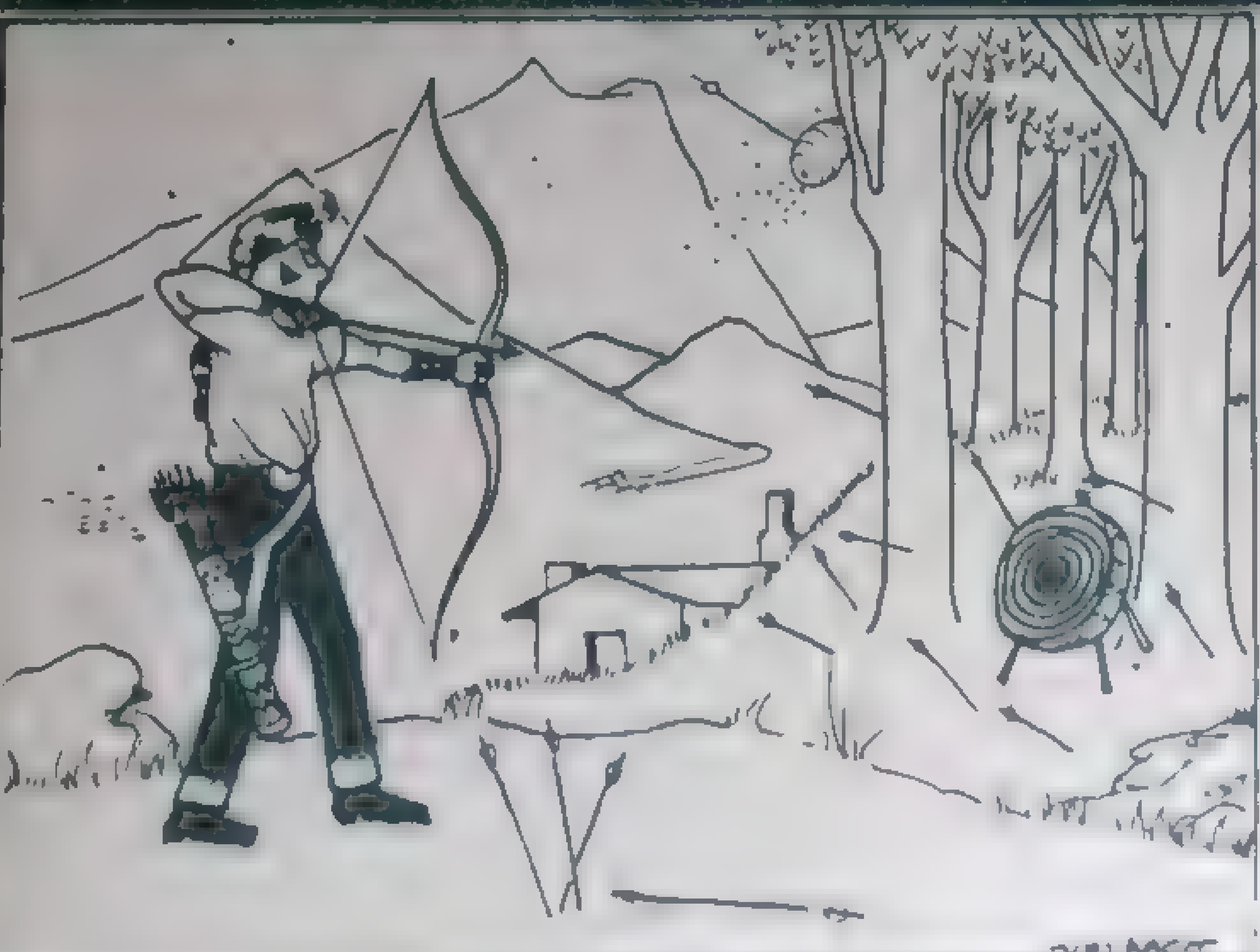
GRACIAS... PERO MUCHAS GRACIAS A TODOS LOS QUE INTERVINIERON PARA TAN NOBLE FIN.

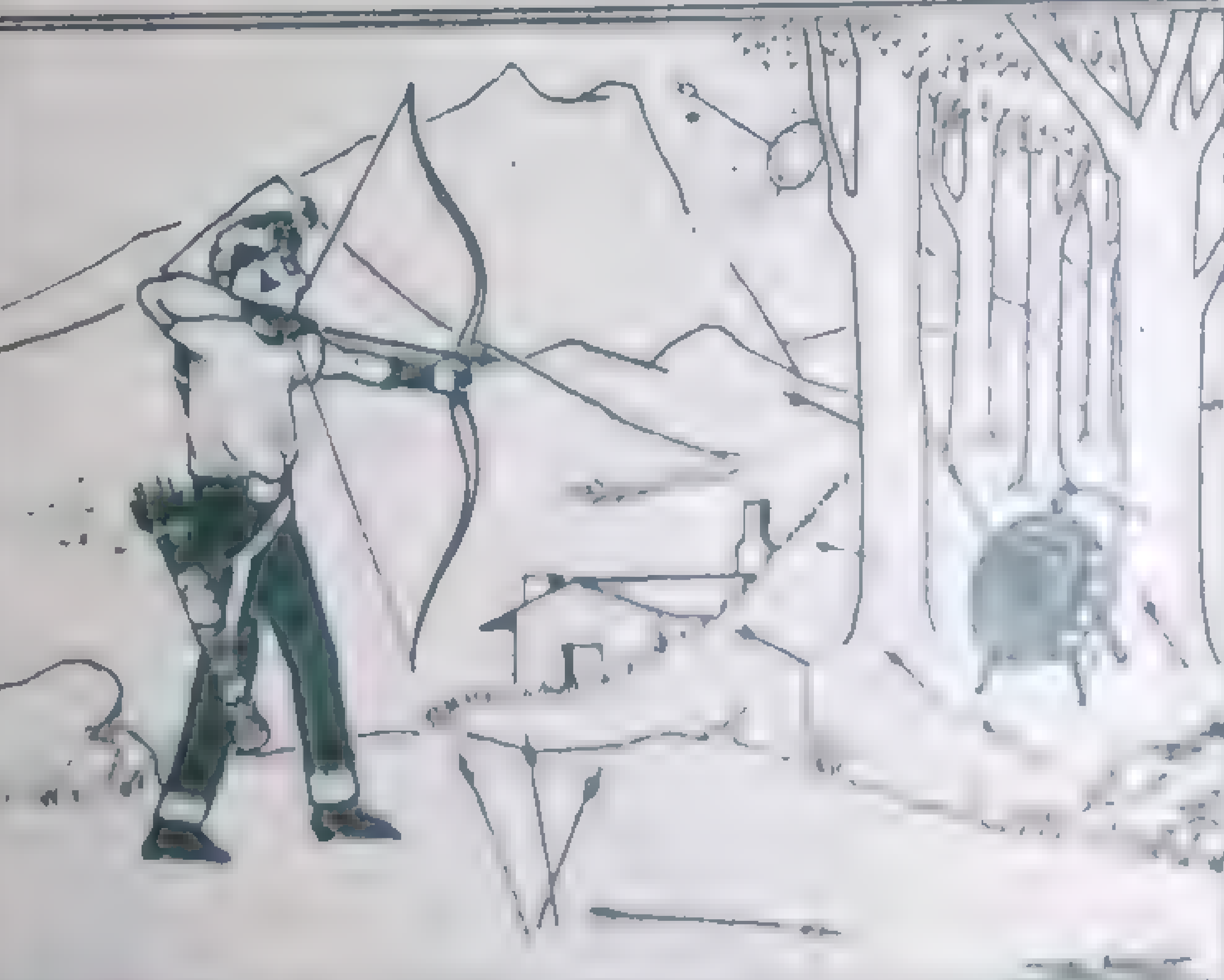
Club de Gritones
de México.
Rúbricas.



CRITIQUE, OPINE... [illegible] cartas sobre cualquier tópico de [illegible] REVISTA LUCHA LIBRE. Joaquín Argáez [illegible]

SIN LIMITE DE TIEMPO





¿ES USTED OBSERVADOR?

Aquí tiene amigo lector, dos dibujos [illegible] embargo, en el de abajo, [illegible] cinco diferencias que usted [illegible] encontrar. Si no puede, haga [illegible] si tampoco así encuentra [illegible] relevos australianos. Si e[illegible]

DIFERENCIAS

1—La cola de la gorra del arquero es menos larga.
2—La montaña del fondo está adelante la más chica, o menos alta.
3—La forma de las botas del arquero son distintas.
4—Falta una flecha de las que no han dado en el blanco.
5—El segundo árbol de izquierda a derecha le hace falta una de sus ramas.



S'ORDENES, JEFE...

[illegible]

GENIO Y FIGURA



[illegible]

De todo un poco, y CURIOSIDADES

EL VIRTUOSO DEL ARPA

El luchador anglo-sajón The Great [illegible] en sus ratos de ocio, para calmar los nervios alterados, al revés de David que tiró el alambrado instrumento, él lo pulsa magistralmente.

El Hombre sin Rostro

Realmente parecía un añoso tronco de árbol. Con sus protuberantes músculos, bajo la piel cobriza, brillante por el sudor.

La gente que había tomado su partido, le aplaudía cuanto hacía. Que era bien poco, en opinión de Humberto que escuchaba el ululante rumor del público variar de tono, de acuerdo con las acciones sobre el cuadrilátero.

Las constantes y variadas reacciones de la muchedumbre le producían un verdadero dolor. Un dolor casi físico. Más cuando que una de las más [illegible] era Lucrecia, la hermosa morena que olvidándose incluso de cuidar de su complicadísimo peinado, no tenía un momento de reposo.

Un aplauso que tenía algo de reivindicador, puso punto final a la contienda. El vencedor, el mediocre "Pantera Rubia" que había triunfado por espaldas y la linda morena, que no cesaba de batir palmas en su honor.

Humberto se le acercó. Como siempre, con paso tímido e inseguro, a ofrecerse para llevarla a su casa, [illegible] manos menores. Ella estaba más atractiva que de costumbre. La emoción de la lucha, había arrebollado sus mejillas y en sus negros ojos había una luz indefinible.

Decididamente pensó Lucrecia, es muy gentil Humberto, muy acomedido muy atento, pero con esos enormes anteojos, con esa cara de sacristán y con esas sus manos, largas, los dedos finos, más parecen un artista, que no un hombre fuerte, hábil y decidido [illegible] la Pantera quien me [illegible]

[illegible] a la puerta de la [illegible] donde habitaba la [illegible] de Lucrecia, bastante [illegible] por cierto. Y no tuvo la [illegible] que siempre había de[illegible] beso.

[illegible]

domingo. Contra el español Barrera. Era este un rudo barbón. Fuerte y conocedor de los secretos de la lucha y el público estaba pidiendo éste encuentro. El ibero había derrotado a casi todos los mejores exponentes de su peso en la localidad y todos deseaban que un compatriota le pusiera la luz roja en su camino y el más indicado era "Belcebú" el enmascarado rojo, como llamaban a Humberto.

LA BELLA RAQUEL

La dama permanecía [illegible] en un canapé. En la mesa [illegible] los encima y un vaso de [illegible] to. Siempre estaba ahí [illegible] estaría. Era como una maldi[illegible] Jamás podría abandonar su [illegible] Los doctores no habían podido explicar a Humberto cual era la complicación que aquejaba a aquel viejo corazón.

Junto, en un sillón, recogida, como queriendo [illegible] estaba Raquel leyendo una de las historias que tanto agradaban a su querida madrina.

Era una muchachita de suaves cabellos color caoba. De grandes ojos claros. Boca fresca y piel sonrosada. Sin duda era bella. A Humberto le gustaba, pero no tenía el [illegible] sensacional de Lucrecia.

Rozó Humberto los [illegible] cabellos de su madre con los labios trémulos y se despidió. —Voy con los amigos. Tienen una tardeada en casa de los Acevedo. No tardo. Adiós, Raquel. .

Los ojos claros se clavaron [illegible] [illegible] perceptible desmayo en la voz. —Adiós. Beto

[illegible]

[illegible] inmo[illegible] [illegible]

el momento en que el [illegible] acomodaba un almohadón, bajo la cansada cabeza de su madre.

La habitación estaba en penum[illegible] bra, para su fortuna y la señora no pudo advertir su mallugado rostro.

La besó suavemente sobre la frente y le deseó, como de costumbre las buenas noches.

LA GRAN REVELACION

Raquel parpadeó. Ella sí había notado algo anormal en su cara. Lo acompañó hasta la puerta de la habitación y le dijo con voz temblorosa [illegible] la puerta de la [illegible] Humberto [illegible]

Lo sabía. Era increíble, pero lo sabía. Era la persona de quién [illegible] Las [illegible]

[illegible] dentro de él [illegible] se había desmoronado. [illegible] desilución. [illegible] go, allá dentro [illegible]

Pero la encontró. Iba feliz, colgada del brazo de Pantera Rubia". Se diría que había encontrado la suprema felicidad en esta vida. Y lo miró. No podía dejar de mirarlo. Daba la impresión de que hubiera deseado ir precedida por los [illegible] de clarín de los pregones de la antiguedad. Iba del brazo del héroe de la más fabulosa leyenda.

También el exagerado contoneo de sus caderas tenía algo de vulgar. Ahora lo podía advertir Humberto con claridad. No era digno de una muchacha decente y respetuosa de sí misma.

Sintió la inaplazable necesidad de ponerla en su sitio. De demostrarle que Pantera Rubia [illegible]

[illegible]

[illegible] ente el espacio y Humberto ex[illegible]

Lucrecia tampoco era leal. Había abandonado al pobre Pantera y lo aclamaba a él, a Belcebú.

Y entonces pensó en Raquel. Ella



lo había mirado al rostro sin [illegible] mutarse. Ella era la única persona en el mundo que lo conocía en su doble personalidad y no lo delataría jamás. Era una linda chiquilla, digna de ser amada y digna de llevar la felicidad a su madre, que le había pedido desde hacía mucho tiempo, la felicidad de un nietecito.

Frente a Raquel, no era un hombre sin rostro.

fin de un cuento que me cayó gordo desde el principio.

Un relato original de Antonio Aznar, de México, D. F.

Una Crónica Famosa

TRIUNFA EL PULPO EN ESTADOS UNIDOS

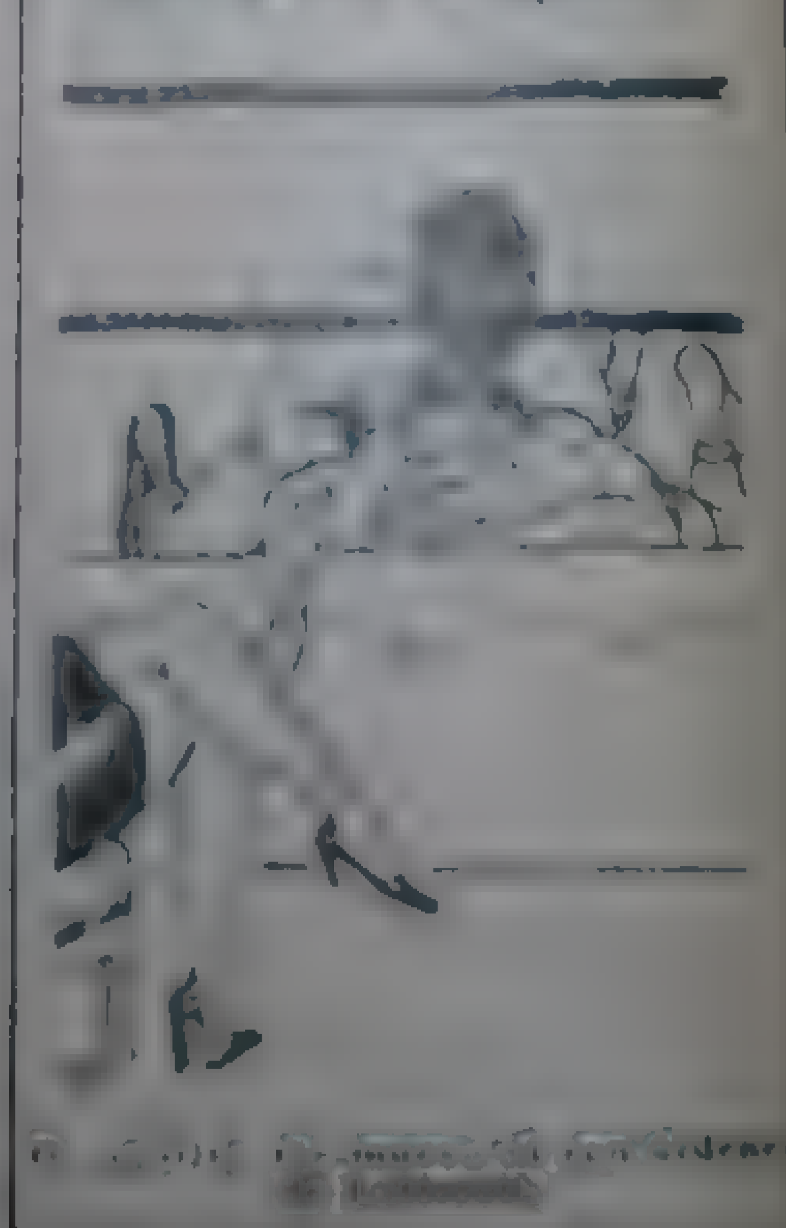
Los Angeles Cal., 16 de diciembre de 1937.— Continúa el luchador mexicano Jimmy El Pulpo en su carrera ascendente, que quien sabe hasta donde lo llevará.

Anoche, en la lucha estrella del programa en el Olympic, ante una enorme concurrencia, derrotó en dos caídas consecutivas a Del Gunkel, el que por su estilo raro, es muy difícil; pero la calidad del azteca se impuso al final.

El combate de semifondo fue accidentado en extremo, luchaban Chieff Little Wolf y Sam Stein.

Se habían repartido las dos primeras caídas y en la decisiva a [illegible] Wolf venció a Stein, [illegible] por arrojarlo fuera [illegible] un espectador [illegible] cuadrilátero a retar [illegible] éste a [illegible] second del [illegible] aceptó el [illegible] con duro [illegible]

[illegible] revocó su [illegible] Wolf, lo [illegible] una in[illegible] robaron, el [illegible] momento el [illegible] vivo



LLEGA DOC MACIAS

Marzo 17 de 1947.— Se anuncia la llegada del lagunero Doc Macías, hábil rompehuesos de peso medio que ha realizado gran campaña en su patria chica y que tiene en su haber triunfos sobre hombres de la talla de Octavio Gaona y Firpo Segura.

El elenco de Lutteroth con esta adquisición seguramente se enriquece día a día.

Una Crónica Memorable

El ex-Dorado Despedazó al Salvaje London



Viernes 5 de julio de 1935.— Cerca de dos mil personas, a pesar de sus deseos, no pudieron ver anoche en la Arena Nacional, cómo el Charro Aguayo se vengaba del perillaso que hace dos semanas le diera el archisalvaje Mike London, al vencer a su vez a éste, en una lucha por demás movida, salvaje e interesante.

Desde que se anunció la lucha, la demanda de boletos fue bastante copiosa; pero no se esperaba que a última hora la solicitud de boletos fuese tan grande.

A las 7 de la noche empezó a [illegible] a la Arena y un cuarto de hora más tarde las colas [illegible] Juárez [illegible] solici[illegible]

[illegible] taquillas los [illegible]

[illegible] NO ERA PARA [illegible]

[illegible] de entrar. Los [illegible] lamentar no haber podi[illegible] el anchuroso local, [illegible] varada, con lu[illegible] y en to[illegible] tuvieron un [illegible] dinero que em[illegible] sus boletos.

[illegible] general, [illegible] era que el Charro Aguayo lograse obtener esta revancha. En el primer episodio creímos que tal venganza estaba muy lejos de su mano. London lo atacó desde el primer momento y aprovechando el ser más rápido, le dio enorme cantidad de golpes, logrando con ellos y a fuerza de patadas echarlo fuera del ring hasta cuatro veces y al fin ganarle la primera caída en tres minutos solamente.

Antes de principiar la lucha, London se negó rotundamente a entrar en acción si fungía como réferi Lomelín, quien lo ha descalificado dos veces. Después de consultar con el promotor Ahumada, [illegible] decidió que subieses como tercer hombre el fuerte luchador Ray Petigrove, que aguantó golpazos de los dos contendientes. Unas veces fue el Charro el que lo golpeó y otras el troglodita inglés.

Precisamente el que London atacase a éste, vino a poner término a la feroz batalla que sostuvieron los dos rudísimos antagonistas.

Aguayo, lleno de ira, salió a golpear en el segundo lapso y en solo 2.15, logró con derechazos en que sujetaba con la izquierda las greñas del británico, obtener el empate.

En el tercero estaban los dos al toma y daca. Tan pronto daba uno golpe, como el otro. London acudió a su táctica de picar los ojos, en medio de la rechifla de los clientes. Petigrove le reclamó su proceder y lo jaló hacia atrás y London le respondió con un golpazo en la cara, y aprovechando que se desequilibró, le dio una patada para echarlo fuera del [illegible] cuerda superior y se inclinó hacia adelante. Estaba así, cuando el Charro recuperó la vista y rápidamente se fue hacia él y le dio un golpe en la nuca que lo hizo dar una vuelta entera. Al dar la vuelta se enredó en las cuerdas, quedando apresado entre dos de ellas por la cintura. El Charro aprovechó magníficamente la oportunidad que se le presentaba y de otro golpe lo hizo que se enredara más aún. La tijera al cuerpo más dura no puede hacer el daño que esas cuerdas elásticas.

Volvió al ring Ray Pettigrove y desenredó a London; pero éste ya estaba pastel. El ex dorado de Villa lo volvió a coger de sus largos cabellos y a golpearlo en la quijada con la mano derecha. London es muy rudo, muy desalmado, todo lo que ustedes quieran; pero es indudable que posee valentía a raudales. Y hecho polvo, lastimado claramente, aún tiraba golpes con fuerza. Uno de ellos lo tiró con tanta alma que se fue de boca al fallarlo por bastante distancia. Cuando lo vimos caer así, supimos que estaba perdido. Sus piernas le flaqueaban y a los pocos momentos el Charro le dio otro golpazo y se le echó encima para ganarle la caída, el match y de paso la revancha.

Como todas las luchas entre rudos, fue de corta duración; pero en los 8 minutos y poco que duró, se recibieron emociones a raudales.

EL CHARRO GANO A MIKE LONDON

Seleem Se Impuso al Indio Cassell

LA AFICION — DIARIO DE LA MAÑANA — DEPORTES Y TOROS

¿Qué Sabe Ud. de Lucha?

1—Lo consideran el hombre más fuerte del mundo. El es Joe Carson; pe ro se hizo famoso aquí porque en 1964 retó públicamente a

Mar Aliáh Joe Theaz Tonina Jackson



2 El argentino Abel Cestac es pugilista es luchador y ahora promotor en Suramérica fue apoderado en Estados Unidos por

Jack Dempsey
Antonino Rocca
Black Guzmán

[illegible] Pérez el [illegible] [illegible] también fue un [illegible] pugilista en Torreón, pero se tornó luchador por indicaciones de

Giraldo Hierro
Rolando Vera
Joe Marín

[illegible] el enmascarado en Escorpión Negro y su socio se llama

[illegible]



[illegible] todos a la cara. Esta clase de [illegible] los [illegible]

Patadas de Canguro
Patadas Voladoras
Patadas a la [illegible]

[illegible]

Carroñeras Gori
Gori Santo
Gori Blue Demon

PREGUNTE LO QUE QUIERA

Alejandro Acevedo M.
Acapulco, Gro.

La dirección del fantástico luchador MIL MASCARAS, es para asuntos particulares Dr. Lavista 89. Empresa Mexicana de Lucha Libre de México, D. F. La dirección del concurso Mil Máscaras es: Joaquín Arcaez 9, México 18, D. F.

Julián Gabiño Peña R.
Calle 13 No. 2211
Chihuahua, Chih

Sugi Sito se llama: Francisco Mar Hernández, es mexicano

El Nazi se llama: Ignacio Gómez Ruiz, es [illegible]

Pokarito Ramírez se llama José Fidencio [illegible] es mexicano

[illegible] López se llama [illegible] López y es [illegible]

[illegible] se llama [illegible] López, es [illegible]

[illegible] se llama José [illegible] Veláz[illegible]

[illegible] de Indiana, EE.UU.

[illegible]

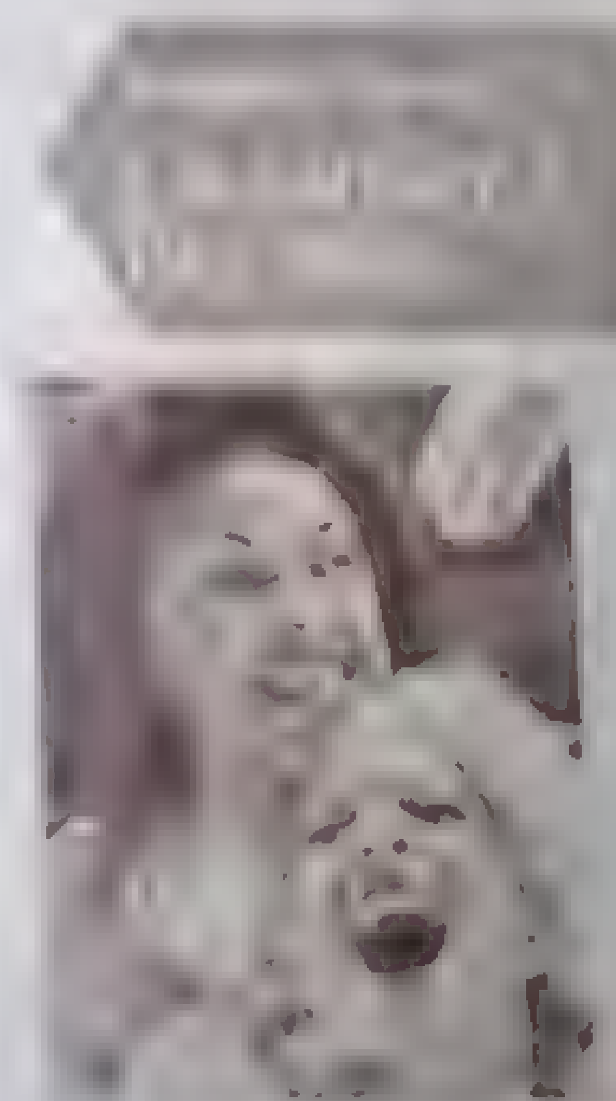
El verdadero nombre de [illegible] es Macario Mar Hernández.

Al Santo escríbale a su correo a la Empresa Mexicana de Lucha Libre, México, D. [illegible]

DOS LATINOS TRIUNFAN EN LA BABEL DE HIERRO

[illegible] luchador de peso medio [illegible] de asombrosa campaña en [illegible] suramericanos llegó a Nueva York, y pese a su poco peso se ha destacado moviéndose hábilmente entre hombres que dan sobre la báscula [illegible] lo que toca a Margaret García, luchadora que corre por sus venas sangre mexicana, está llamada a calificar en el tor[illegible] se llevará a cabo para en[illegible] MOOLAH







Jean Safont, el Troglodita Aristócrata de los Cuadriláteros, Retorna a la Ciudad de los Palacios

Por
Billy the Kid



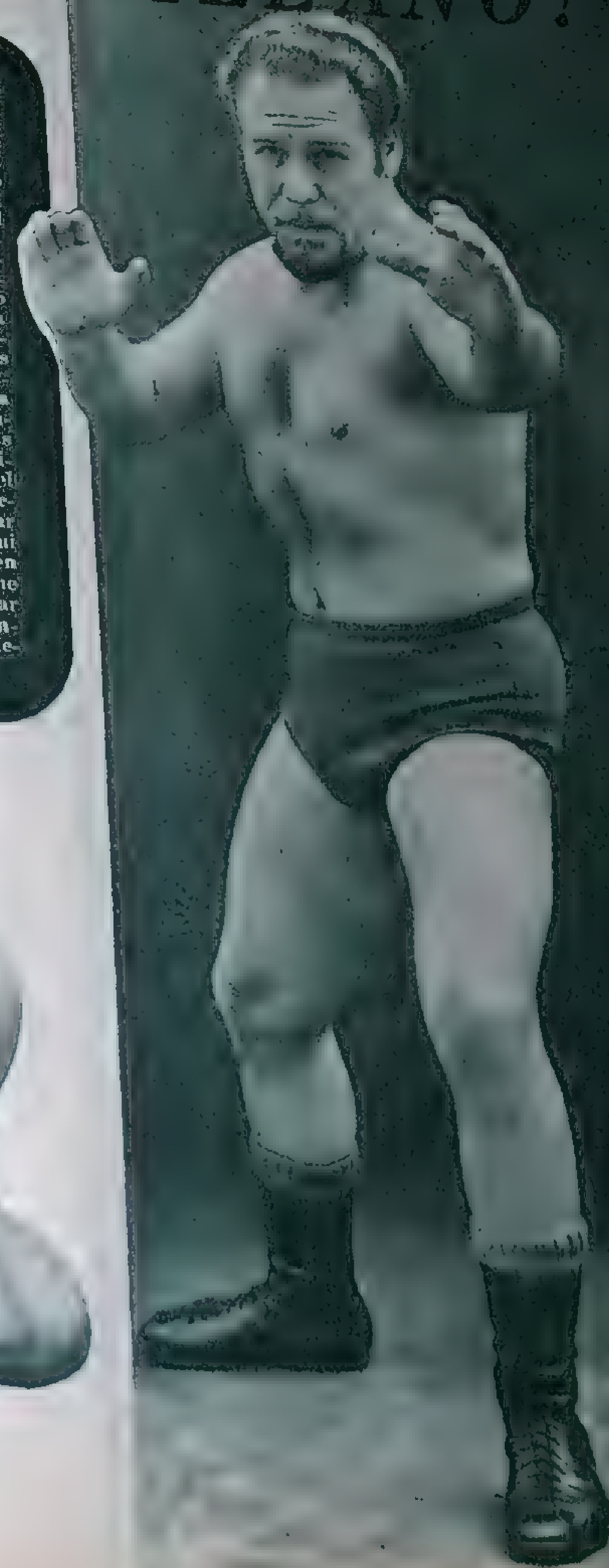
Sonrisa malévola, seriedad de aristócrata de pura cepa, admiración hacia los rudos, cruel, salvaje despiadado, sanguinario, feroz, todo son parte de una gran personalidad del brutal galo Jean Safont.

¿NOBLE O VILLANO?

Vuelve el rudísimo Jean Safont a la Capital de la República motivo por el cual los aficionados luchísticos se preparan buscando ya con lámpara una receta para sus [illegible]. El francés retorna más salvaje y más aristócrata que nunca, sus finos modales para tratar a sus adversarios le han dado resultados positivos para el triunfo sobre hombres a los que despectivamente les llama plebeyos.

El hombre del sombrero de copa y del monóculo, el elegante [illegible] azul [illegible] simplemente viene terminando con el cuadro en las arenas que se presenta en Monterrey, N. L. tomó cumplida venganza de Humberto Garza que lo había dejado como bola de billar, su estancia por el norte fue de rotundos éxitos, fue necesario que la Empresa del Coliseo Norteño contratara los servicios de gladiadores técnicos como Rayo de Jalisco y Rolando Vera para parar una racha de más de seis semanas consecutivas de triunfos del rudo galo. Solo queda por confirmar esa campaña aquí en la Capital en donde Safont tiene un especial lugar entre los aficionados. Suerte y adelante gabacho.





CISCO KID

Técnico-Mexicano-Texano

En El Paso Tex., el 26 de mayo de 1928, nació Leopoldo Escobar Trujillo, quien años después se diera a conocer en el deporte de la lucha libre como "Cisco Kid"; su nombre de batalla se le quedó por haber luchado con ese nombre substituyendo al que primero lo tuvo en la arena "Hortensia", de una colonia de la fronteriza Ciudad Juárez, Chih. En 1954 hizo su debut en el gimnasio Municipal de Juárez, enfrentándose al Dr. X en una preliminar. En el año de 1953 fue campeón de peso medio versión T.V. del Paso, Tex.; es una magnífica carta en los programas luchísticos tanto del lado mexicano como del americano de la frontera con EE.UU.; pesa 80 kilos, mide 1.72 y es empleado del ferrocarril americano.



CARLOS RAMOS

Técnico-Mexicano

Hijo de una de nuestras máximas figuras internacionales que inclusive tiene el honor de ser único mexicano tres veces campeón mundial. Carlos Ramos Barrios, nombre completo de este elegante y magnífico luchador científico, nació en Durango, Dgo., el 24 de junio de 1933; se inició en 1943, a la edad de doce años recibió sus primeras experiencias en la lucha libre de labios del gran ex gladiador Pedro Bolaños; meses después, al darse cuenta el famoso Gorila Ramos que su hijo quería ser luchador profesional lo agarró por su cuenta siendo su debut hasta el año de 1953 en Carstbil, Nuevo México, empatando en quince minutos con Ruddy Lezama; pesa 78 kilos, mide 1.77, es casado y figura taquillera en Ciudad Juárez.



ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★



Muy joven es este luchador científico, actualmente con dieciocho años de edad es una sólida promesa dentro del brutal deporte del costalazo; a la edad de 15 años y con un tonelaje de 72 kilos se distinguió en las lides amateurs de lucha olímpica, en 1962 por fin se decidió a tornarse profesional, para ello estuvo escuchando los consejos de Ruddy Martínez en el gimnasio "Atlas", dos años esperó la ansiada oportunidad de enfrentarse a un luchador profesional ocurriendo esto el pasado 22 de noviembre en la arena "San Luis" de la tunera ciudad del mismo nombre; su primer cobro fue de cien pesos; pesa 85 kilos, mide 1.80, es soltero y su nombre verdadero es José Luis Núñez Hernández; el de guerra fue creado por nuestro colega Clavelito.

Técnico-Mexicano

DICK LAMAR



Al principio de su carrera fué rudo y desalmado con sus rivales dentro de los cuadriláteros de la República Mexicana, sin embargo actualmente practica depuradamente el estilo técnico; se asegura que después de vengarse de un agravio a su record optó por convertirse en blanca paloma de los cuadriláteros, su carrera en realidad corta, se inició en el famoso gimnasio "Atlas" en 1962 bajo los consejos primeramente de Ruddy Martínez y después del efectivo "Caballero Tigre", pesa 80 kilos, mide 1.68, fuera de la lucha profesional es Comerciante, admira como el mejor rudo a Ray Mendoza y de los técnicos a Blue Demon. Los buscadores de incógnitas de esta revista no revelan más datos en su tarjeta de archivo.

Técnico-Encapuchado

TLALOC

ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA

Leído, Visto Oído y Escrito

Por Clavel.

LEI... que Cantinflas tiene entre manos la filmación de una película con tema luchístico. La verdad, solo el famoso cómico de la gabardina faltaba que hiciera algo al lado de los hombres del costalazo.

Y nos extrañaba que Mario Moreno no hubiera hecho nada al respecto, pues nos consta que el es un gran aficionado al espectáculo de las llaves y el pugido, además amigo de famosos luchadores.

Recordamos que allá por 1939, una noche se "enfrentó" en pleno escenario —provocando un entradón en la sala, al Charro Aguayo en el Teatro Follies, ahora clausurado.

Pero no paró ahí la cosa, sino que qué para la filmación del corto "Cantinflas en los Censos", el propio Mario pidió que fuera el rudo ex villista quien lo acompañara en la aventura que llevó por dama joven a María Luisa Zea.

Todavía en nuestra mente vemos las escenas regocijantes de que ellos fueron protagonistas; la gente del barrio donde se filmó la película se arremolinó haciendo imposible el trabajo de los hombres de la cámara y del sonido que se veían arrollados por millares de vecinos del rumbo que a toda costa trataban de obtener autógrafos, tanto del artista como del atleta norteño. ...

———oooOooo———

VI... el churro-film "Las Luchadoras vs la Momia" y la verdad lo mejor fue la película que pasan con ella...

———oooOooo———

OI... don Chava Lutteroth está en tratos con magníficos luchadores para presentarlos el próximo año en la Arena México...

———oooOooo———

ESCRIBI... —"El que quiera estar mal servido, que tenga mucha servidumbre"...

EL NAZI EN RAYOS EQUIS

NOMBRE DEL PADRE: Fidel Gómez

PESA: 82 kilos.

NOMBRE DE LA MADRE: Otilia Ruiz.

MIDE: 1 85.

NUMERO FAVORITO: Cinco.

ACTIVIDADES: Gimnasio.

SU MEJOR PAREJA: Rizado Ruiz.

RELIGION: Católica.

ESTILO ACTUAL: RUDO.

ESTUDIOS: Primaria

CICATRICES: Frente.

LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO: Tulancingo, Hgo., julio 31 de 1932. ..

NOMBRE VERDADERO: Ignacio Gómez Ruiz



DIVERSIONES: Cine y deportes.

ESTADO CIVIL: Casado.

DEPORTES QUE PRACTICO: Box natación y beisbol.

COLOR FAVORITO: Blanco.

PLATILLO FAVORITO: Carne asada.

ACTOR FAVORITO: Lalo González "Piporro".

ESTRELLA PREDILECTA: Ana Berta Lepe.

SU PRIMER RIVAL FUE: El Cavernícola.

Unicamente luchó seis veces con su nombre verdadero y se enmascaró con el nombre de Toro Marciano, en Tulancingo, Hgo., él mismo se quedó con la máscara y actualmente es una verdadera revelación entre los pesos medios nacionales y mundiales.

Rubén "Pato" Soria



EL COSMONAUTA DEL RING

Trata de Entrar en la Orbita de los Welters Nacionales

Por H. V. M.





Rubén Soria, el famoso "Pato" de Guadalajara, Jal., se perfila como brillante realidad para el pancracio Nacional, el joven tapatío de gran promesa se cristaliza como una gran figura, ocupando ya los eventos estelares del Coliseo tapatío, al lado de los consagrados, adquiriendo más experiencia para entrar al mundo celeste y ponerse en órbita entre los mejores welters del estrellato nacional.

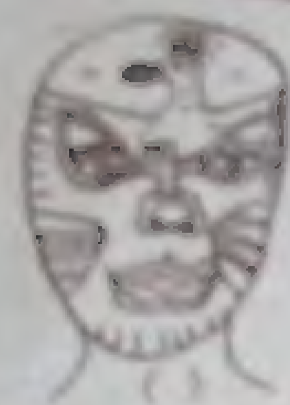
El "Pato" Soria luchador bastante ágil, salido de la fragua incansable del profesor "Temo" Velazco, desde sus principios como gran gladiador olímpico hasta la actualidad, está destinado para ejercer dentro de poco tiempo una jerarquía poderosa entre los hombres de su peso, Rubén, joven aún, es inteligente, agrada al respetable convirtiéndose en favorito, en ídolo de acero y no de barro, creemos seriamente que Soria será un reluciente y efectivo AS DEL MAÑANA.



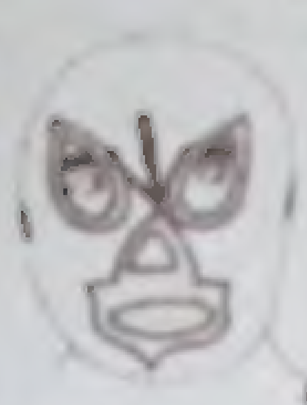
CONCURSO **MIL** MASCARAS

MASCARAS PREMIADAS. — Los ganadores que esta semana eligió MIL MASCARAS fueron los siguientes: 1—Jorge Toribio Crisanto, Av. México, Lote 15, Manzana 28, Col. Pavón. — Jorge Hurtado, sin dirección, México, D. F. 2—Rafael Montilla, Calle 3 entre Av 10 y 11 No. 3, Araguaa, Edo. de Portuguesa, Venezuela.





4—Miguel Angel Fal real Comalcalco, Tab.



3—Roberto Rodríguez Reynosa Tamps.



6—Andrés Cedillo F. Veracruz, Ver.



7—Francisco García Celaya, Gto.



2—Roberto García Aproza Acapulco, Gro.

Fanáticos: ¡¡Un Concurso Para Ustedes!!

ACTUEN CON SU LUCHADOR FAVORITO EN LAS HISTORIETAS DE "LUCHA LIBRE"

Aquí tienen la oportunidad de su vida, infinidad de rutilantes estrellas que hoy día son las figuras del cine mundial, iniciaron su carrera posando para historietas que las dieron a conocer universalmente.

Envíen hoy mismo su fotografía a LUCHA LIBRE, Joaquín Argaez No. 9, Jardines de Chapultepec, México, D. F.

Todas las fotografías que se reciban serán publicadas.

MAGNIFICOS PREMIOS EN EFECTIVO.

La señorita Lydia Fal F., de México, D. F., dice: Con verdadero gusto me enteré del interesante concurso que ha iniciado mi semanario favorito y que han titulado "Actúe en las historietas de LUCHA LIBRE con su luchador favorito".

Desde luego me encantaría actuar al lado del magnífico luchador español Antonio Montoro en algún pasaje histórico, en una interesante Biografía o en un drama de Shakespeare, por ejemplo HAMLET.

Envié mi foto y mis mejores deseos para este novedoso concurso.

Señor Antonio Medrano Cruz: el giro que se le envió a Morelia Mich., premio a una de sus más caras nos fue regresado por no encontrarse Ud. en el domicilio que dio. Confirme su dirección. Gracias.



Srita. Lydia Fal

DIRECTOR VALENTE PEREZ H.

LUCHA LIBRE. — COLECCION DE ORO. — Año 11. — No. .. — Segunda Epoca. — 13 de Diciembre de 1964. — Unico Semanario Especializado. — Publicado por Editorial AUDAX. — 1a. Calle de Joaquín Argáez No. 9, Colonia Jardines de Chapultepec, México, 18, D. F. — Teléfonos 14-42-96 y 14-78-22. —Autorizado como Correspondencia de 2a. Clase por la Dirección General de Correos, según oficio No. 41816, con fecha 13 de noviembre de 1963. — Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial. — Distribuidor exclusivo en el D. F., Everardo Flores. — Distribuidor exclusivo en la República Mexicana: DISTRIBUIDORA DE PERIODICOS Y REVISTAS, S. A. — Av. Instituto Técnico No. 269, México, D. F. — Impreso en los Talleres Rotográficos Zaragoza, S. A. — Calle 2 No. 4, Naucalpan de Juárez, Edo. de Méx. — Precio del ejemplar: $2.00.



Chabela Romero
MEXICO


Juan Díaz
MEXICO